

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਾਚੀ ਸੁਰਤਿ ਨਾਮਿ ਨਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਹਉਮੈ ਕਰਤ

ਗਵਾਇਆ ॥ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਨਾਰੀ ਰਤੁ ਨਿੰਦਾ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਭੈ ਕਪਟੁ ਨ ਛੁਟੈ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਮਾਇਆ ਮਾਇਆ ॥ ਅਜ-ਗਰਿ ਭਾਰਿ ਲਦੈ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਸਬਦੁ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਜੇਨਿ ਭੇਖੁ ਬਹੁ ਕੀਨੈ ਗੁਰਿ ਰਾਖੈ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਰਥਿ ਤੇਜੁ ਨਿ-ਵਾਰਿ ਨ ਨਾਤੇ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰੇਥੁ ਪਰਹਰਿ ਤਿਆਗਿਆ ਜਤ ਕੇ ਤਤੁ ਹੀ ਆਇਆ ॥ ਬਿਸਟਾ ਕੀਟ ਭਏ ਉਤ ਹੀ ਤੇ ਉਤ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਅਧਿਕੁ ਸੁਆਦ ਰੋਗੁ ਅਧਿਕਾਈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਹਜੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਰਹੁਸਿ ਗੁਣੁ ਗਾਵਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਖੋਜੀ ਉਪਜੈ ਬਾਦੀ ਬਿਨੁਸੈ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਗੁਰ ਕਰਤਾਰਾ ॥ ਹਮ ਨੀਚ ਹੁੰਦੇ ਹੀਣਮਤਿ ਝੁਠੇ ਤੂੰ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਆਤਮ ਚੀਨਿ ਤੁਹਾ ਤੂੰ ਤਾਰਣੁ ਸਚੁ ਤਾਰੈ ਤਾਰਣਹਾਰਾ ॥੩॥ ਬੈਸਿ ਸੁਥਾਨਿ ਕਹਾਂ ਗੁਣੁ ਤੇਰੇ ਕਿਆ ਕਿਆ ਕਥਉ ਅਪਾਰਾ ॥ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਅਗਮੁ ਅਜੋਨੀ ਤੂੰ ਨਾਥਾਂ ਨਾਥਣਹਾਰਾ ॥ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਦੇਖਿ ਕਹਉ ਤੂੰ ਕੈਸਾ ਸਭਿ ਜਾਚਕ ਤੁ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਭਗਤਿਹੀਣੁ ਨਾਨਕੁ ਦਰਿ ਦੇਖਹੁ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਉਰਿ ਧਾਰਾ ॥੪॥੩॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨਿ ਧਨ ਪਿਰੁ ਕਾ ਸਾਦੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਸਾ ਬਿਲਖੁ ਬਦਨੁ ਕੁਮਲਾਨੀ ॥ ਭਈ ਨਿਰਾਸੀ ਕਰਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨੀ ॥੧॥ ਬਰਸੁ ਘਨਾ ਮੇਰਾ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਬਲਿ ਜਾਵਾਂ ਗੁਰ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਣਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਉਤਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ॥ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ਗੁਰਿ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇਆ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਭੋਗਤਿ ਸੁਭਾਵੀ ॥੨॥ ਹਮ ਥਾਰੈ ਤ੍ਰਿ-ਭਵਣੁ ਜਗੁ ਤੁਮਰਾ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਹਉ ਤੇਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲੀਐ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਬਹੁਰਿ ਨ ਭਵਜਲਿ ਫੇਰਾ ॥੩॥ ਅਪੁਨੇ ਪਿਰ ਹਰਿ ਦੇਖਿ ਵਿਗਾਸੀ ਤਉ ਧਨ ਸਾਚੁ ਸੀਗਾਰੈ ॥ ਅਕੁਲੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸਿਉ ਸਚਿ ਸਾਚੀ ਗੁਰਮਤਿੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੈ ॥੪॥ ਮੁਕਤਿ ਭਈ ਬੋਧਨ ਗੁਰਿ ਖੇਲੈ ਸੋਬਦਿ ਸੁਰਤਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥੫॥੪॥ ਮਹਲਾ ੧ ਮਲਾਰ ॥ ਪਰ ਦਾਰਾ ਪਰ ਧਨੁ ਪਰੁ ਲੋਭਾ ਹਉਮੈ ਬਿਖੈ ਬਿਕਾਰੁ ॥ ਦਸਟ ਭਾਉ ਤਜਿ ਨਿੰਦ ਪਰਾਈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਚੰਡਾਰ ॥੧॥ ਮਹਲ ਮਹਿ ਬੈਠੈ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥ ਭੀਤਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਵੈ ਜਿਸੁ

ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਤਨੁ ਆਚਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦੋਇ ਸਮੁ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਸੰਸਾਰ ॥ ਸੁਧਿ ਬੁਧਿ ਸੁਰਤਿ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਤੁਸੰਗਤਿ ਗੁਰ ਪਿਆਰੈ ॥੨॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੁਰਾਪਤਿ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਦੇਵੁਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਿਖੁ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਦਰਿ ਕਰੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥੩॥ ਕਾਇਆ ਮਹਲੁ ਮੰਦਰੁ ਘਰੁ ਹਰਿ ਕਾ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਰਾਖੀ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈਐ ਹਰਿ ਮੇਲੈ ਮੇਲਣਹਾਰ ॥੪॥੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ੧ੳ ਸਤਿਗੁਰ ਪਸਾਦਿ ॥ ਪਵਣੈ ਪਾਣੀ ਜਾਣੈ ਜਾਤਿ ॥ ਕਾਇਆਂ ਅਗਨਿ ਕਰੈ ਨਿਭ੍ਰਾਂਤਿ ॥ ਜੰਮਹਿ ਜੀਅ ਜਾਣੈ ਜੇ ਥਾਉ ॥ ਸੁਰਤਾ ਪੇਡਿਤੁ ਤਾ ਕਾ ਨਾਉ ॥੧॥

malar mehla 1.
sachi surat nam naji taripte ja-ume karat gava-i-a.

Página 1255

par Dhan par nari rat ninda bikj kja-i dukj pa-i-a.
sabad chin bhe kapat na chhute man mukj ma-i-a ma-i-a.
egar bjar lade at bhari mar yanme yanam gava-i-a. ||1||
man bhave sabad suha-i-a.
bharam **bh**aram yon **bhe**kj bajo kin^he gur rakje sach pa-i-a. ||1||
raja-o.
tirath tey nivar na n^hate jar ka nam na bha-i-a.
ratan padarath parjar ti-agi-a yat ko tat hi a-i-a.
bista kit bha-e ut hi te ut hi maji sama-i-a.
a**Dh**ik su-ad rog a**Dh**ika-i bin gur sahy na pa-i-a. ||2||
seva surat rajas gun gava gurmukj gi-an bichara.
kjoiy upye badi binse ja-o bal bal gur kartara.
ham nich jote hinmat yhuthe tu sabad savaranjara.
atam chin taja tu taran sach tare taranjara. ||3||
bes suthan kaja^N gun tere ki-a ki-a katha-o apara.
alakj na lakji-e agam eoni tu^N natha^N nathanjara.
kis peh dekj kaja-o tu kesa sabh yachak tu datara.
bhagtiijn Nanak dar dekjhu ik nam mile ur **Dh**ara. ||4||3||
malar mehla 1.
yin **Dhan** pir ka sad na yani-a sa bilakj badan kumlani.
bha-i nirasi karam ki fasi bin gur **bh**aram **bh**ulani. ||1||
baras **gh**ana mera pir **gh**ar a-i-a.
bal yava^N gur apne paritam yin jar parab**h** an mila-i-a. ||1||
raja-o.
na-utan parit sada **th**akur si-o an-din **bh**agat suhavi.
mukat **bha**-e gur daras **dik**ja-i-a yug yug **bh**agat sub**h**avi. ||2||
ham thare tarib**h**avan yag tumra tu mera ja-o tera.
satgur mili-e niranyan pa-i-a bajur na bhavyal fera. ||3||
apune pir jar **dekj** vigasi ta-o **Dhan** sach sigaro.
akul niranyan si-o sach sachi gurnmat nam a**Dh**aro. ||4||
mukat **bha**-i ban**Dhan** gur **kj**ol^he sabad surat pat pa-i.
Nanak ram nam rid antar gurmukj mel mila-i. ||5||4||
mehla 1 malar.
par dara par **Dhan** par lob**ha** ja-ume bikje bikar.
dusat **bha**-o te nind para-i kam kro**Dh** chandar. ||1||
majal meh bet**he** agam apar.
bjitar amrit so-i yan pave yis gur ka sabad ratan achar. ||1||
raja-o.

Página 1256

dukj sukj do-u sam kar yane bura **bh**ala sansar.
su**Dh** bu**Dh** surat nam jar pa-i-e satsangat gur pi-ar. ||2||
ajinis laja jar nam parapat gur data devanjar.
gurmukj sikj so-i yan pa-e yis no nadar kare kartar. ||3||
ka-i-a majal mandar **gh**ar jar ka tis meh rakji yot apar.
Nanak gurmukj majal bula-i-e jar mele melanjar. ||4||5||
malar mehla 1
ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
pav**ne** pan**i** yan**e** yat.
ka-i-a^N agan kare nib**hra**^Nt.
yameh yi-a yan**e** ye tha-o.
surta pandit ta ka na-o. ||1||

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando la mente de uno está impura, no es confortada por el Nombre, y el ego nos hace desperdiciar la vida impunemente. **P. 1255.**

Apegado a su pareja o al dinero, calumniando a otros, uno se traga el veneno y sufre gran dolor, pues no puede ser liberado de sus miedos y enojos. Al no meditar en la Palabra, la mente y los labios se acercan sólo a *Maya*, la ilusión. Cargados con el terrible peso, mueres sólo para renacer una y otra vez. (1)

La Palabra del Precioso *Shabd* es tan complaciente que la vida de uno es bendecida.

Uno vaga de vientre en vientre, usando miles de atuendos, pero mira, cuando el *Guru* nos salva, uno llega a la Verdad. (1-Pausa)

Uno no se baña en los lugares de peregrinaje para enfriar la pasiones, ni para amar el Nombre del Señor, así uno pierde la Joya, saliendo por la misma puerta por la que entró.

Así uno se convierte en gusano de lodo y se inmerge de nuevo en el fango. Mientras más disfruta de los placeres, más dolor tiene, y sin el *Guru* uno no encuentra la Paz. (2)

Si me conservo en el Servicio de Dios en mi mente conciente, si recito Su Alabanza con toda Dicha y medito en la Sabiduría de Dios a través de la Palabra del *Guru*,

el buscador sale adelante. El que vive en la contienda muere, mi vida es un ofrecimiento, uno ofrecimiento al *Guru*, al Señor Creador. Oh Dios, somos bajas piltrafas humanas, con una mente falsa e ignorante, eres Tú Quien embellece nuestra vida con Tu Palabra de *Shabd* y cuando los seres humanos conocen su Ser Superior, ahí está Tu Presencia, oh Emancipador Verdadero, para liberarnos. (3)

¿Qué tipo de lugar Te puede complacer para que me siente a recitar Tu Alabanza? y ¿cuál de Tus Méritos Infinitos podría yo recitar? Pues eres Insondable, Incognoscible, no Encarnado y el Maestro de los maestros divinos ¿Con quien Te podría comparar, cuando todos Te buscan y eres Tú el Único Dador?

Oh, *Nanak* está privado de Tu Devoción, pero está postrado a Tu Puerta añorando ser bendecido con Tu Nombre.

(4-3)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La novia que no conoce el Amor de su Esposo, vaga de manera errática, nunca florece, vive privada de esperanza, amarrada a su *Karma*, y sin Su *Guru*, su duda la consume. (1)

Oh nubes, dejen caer la lluvia, pues mi Amor ha llegado a casa. Ofrezco mi vida en sacrificio a mi Amado *Guru*, Quien ha traído a Dios hasta mi corazón. (1-Pausa)

Siempre fresco es mi Amor por mi Dios; sí, día con día el crecimiento de mi Conciencia avanza a través de la Devoción a Él, y mira, me he liberado, logrando la Visión del *Guru*, y mediante Su Amorosa Adoración, vivo en la Gloria. (2)

Oh Dios de los tres mundos, Te pertenezco sólo a Ti, eres mío y yo soy Tuyo.

Encontrando al *Guru* Verdadero, he llegado hasta Ti, Uno Inmaculado, sin haber sido quebrado otra vez por la rueda del tiempo. (3)

Si la novia está en flor, viendo a su Amor, a su Dios, entonces la Verdad embellece su ser, ella se apoya sólo en el Nombre, a través de la Palabra del *Guru*,

Ella logra la Verdad Eterna, al ser bendecida por el Dios Inmaculado y sin Casta. (4)

Sí, ella es liberada, sus amarras son desatadas por el *Guru*, y descansando su conciencia en la Palabra, ella es bendecida, llevando y recitando el Nombre del Señor en su corazón, así el Sublime *Guru* la une a Dios y a Él. (5-4)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno desea a la pareja de otro y sus riquezas, y vive en la aflicción y en la maldad de su propio ego.

Deja ya tu ego negativo y tu actitud calumniadora, oh ser humano, deja también la bajeza de tu lujuria y tus furias y enojos. (1)

En tu propia mansión habita el Mismo Dios Infinito e Insondable.

Pero sólo obtiene el Néctar interior quien ha cultivado la Joya del Nombre del Señor.

P. 1256.

(1-Pausa)

Quien mira el dolor y el placer en el mundo, lo bueno y lo malo de forma neutral, y quien mediante el intelecto y la intuición vive en la Conciencia del Nombre del Señor, se asocia con los Santos y se funde en el Amor de Su *Guru*. (2)

El cosecha las ganancias del Nombre del Señor noche y día, pues el *Guru*, el Gran Dador, lo bendice, sí, el que vive en la Gracia de Dios, es bendecido por el *Guru* con una Gran Sabiduría. (3)

El cuerpo es el Templo de Dios, en el interior está encerrada la Luz Infinita. Dice *Nanak*, a través del *Guru* uno es transportado a la Mansión de Dios y Dios lo viene a encontrar. (4-5)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El *Pandit* sabe que toda la creación se da a través del aire, el agua, y el fuego. Sin ninguna duda construye y sostiene el cuerpo, pero si sólo supiera de la fuente de donde viene el Alma, entonces sería un verdadero *Pandit*, conciente y despierto. (1)

ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨ ਜਾਣੀਅਹਿ ਮਾਇ ॥ ਅਣਡੀਠਾ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਕਿਆ ਕਰਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣ–
 ੋਐ ਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਪਰਿ ਦਰਿ ਅਸਮਾਨਿ ਪਇਆਲਿ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਕਹੀਐ ਦੇਹੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਜਿਹਵਾ ਜੋ ਜਪੈ ਹਿਆਇ ॥ ਕੋਈ ਜਾਣੈ ਕੈਸਾ ਨਾਉ ॥੨॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਰਹੈ ਨਿਭਰਾਂਤਿ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਹੋਵੈ ਜਿਸੁ ਦਾਤਿ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਅੰਤਰਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸੋਈ ਪੁਰਖੁ ਜਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਜਾਤਿ ਕੁਲੀਨੁ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਹੋਇ ॥ ਤਾ ਕਾ ਕਹਣਾ ਕਹਹੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਵਿਚਿ ਸਨਾਤੀ ਸੇਵਕੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪਣ–
 ੀਆ ਪਹਿਰੈ ਸੋਇ ॥੪॥੧॥੬॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੁਖੁ ਵੇਛੋਤਾ ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਭੂਖ ॥ ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਸਕਤਵਾਰ ਜਮਦੂਤ ॥ ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਰੋਗੁ ਲਗੈ ਤਨਿ ਧਾਇ ॥ ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੂ ਲਾਇ ॥੧॥ ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੂ ਲਾਇ ॥ ਦਰਦੁ ਹੋਵੈ ਦੁਖੁ ਰਹੈ ਸਰੀਰ ॥ ਐਸਾ ਦਾਰੂ ਲਗੈ ਨ ਬੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਕੀਏ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਤਾਂ ਤਨਿ ਉਠਿ ਖਲੋਏ ਰੋਗ ॥ ਮਨ ਅੰਧੇ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੂ ਲਾਇ ॥੨॥ ਚੰਦਨ ਕਾ ਫਲੁ ਚੰਦਨ ਵਾਸੁ ॥ ਮਾਣਸ ਕਾ ਫਲੁ ਘਟ ਮਹਿ ਸਾਸੁ ॥ ਸਾਸਿ ਗਇਐ ਕਾਇਆ ਢਲਿ ਪਾਇ ॥ ਤਾ ਕੈ ਪਾਛੈ ਕੋਇ ਨ ਖਾਇ ॥੩॥ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਨਿਰਮਲ ਹੰਸੁ ॥ ਜਿਸੁ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਅੰਸੁ ॥ ਦੂਖ ਰੋਗ ਸਭਿ ਗਇਆ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਛੂਟਸਿ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੪॥੨॥੭॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੁਖ ਮਹੁਰਾ ਮਾਰਣੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸਿਲਾ

ਸੰਤੋਖ ਪੀਸਣੁ ਹਥਿ ਦਾਨੁ ॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਲੇਹੁ ਨ ਛੀਜੈ ਦੇਹ ॥ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਜਮੁ ਮਾਰੈ ਠੋਹ ॥੧॥ ਐਸਾ ਦਾਰੂ ਖਾਹਿ ਗਵਾਰ ॥ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਤੇਰੇ ਜਾਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ ਸਭੁ ਛਾਂਵ ॥ ਰਥਿ ਫਿਰੰ–ਦੈ ਦੀਸਹਿ ਥਾਵ ॥ ਦੇਹ ਨ ਨਾਉ ਨ ਹੋਵੈ ਜਾਤਿ ॥ ਓਥੈ ਦਿਹੁ ਐਥੈ ਸਭ ਰਾਤਿ ॥੨॥ ਸਾਦ ਕਰਿ ਸਮਧਾਂ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਘਿਉ ਤੇਲੁ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਗਨੀ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ॥ ਹੋਮ ਜਗ ਅਰੁ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣ ॥੩॥ ਤਪੁ ਕਾਗਦੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਨੀਸਾਨੁ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਖਿਆ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਦਿਸਹਿ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨਨੀ ਧੰਨੀ ਮਾਇ ॥੪॥੩॥੮॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਾਗੇ ਕਾਪੜ ਬੋਲੈ ਬੈਣ ॥ ਲੰਮਾ ਨਕੁ ਕਾਲੇ ਤੇਰੇ ਨੈਣ ॥ ਕਬਹੂੰ ਸਾਹਿਬੁ ਦੇਖਿਆ ਭੈਣ ॥੧॥ ਊਡਾਂ ਊਡਿ ਚਤਾਂ ਅਸਮਾਨਿ ॥ ਸਾਹਿਬ ਸੰਮ੍ਰਿਥ ਤੇਰੈ ਤਾਣਿ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਡੂੰਗਰਿ ਦੇਖਾਂ ਤੀਰ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਸਾਹਿਬੁ ਬੀਰ ॥੨॥

gun gobind na yaṇi-aji ma-e.
 anditha kichh kajaṇ na ya-e.
 ki-a kar akj vakjaṇi-e ma-e. ||1|| raja-o.
 upar dar asman pa-i-al.
 ki-o kar kaji-e de vichar.
 bin yihva yo yape hi-a-e. ko-i yane kesa na-o. ||2||
 kathni badni raje nibhra^Nt.
 so buyhe jove yis dat.
 ajinis antar raje liv la-e.
 so-i purakj ye sach sama-e. ||3||
 yat kulin sevak ye jo-e.
 ta ka kahna kahhu na ko-e.
 vich sanati^N sevak jo-e.
 Nanak pan^{hi}-a pajire so-e. ||4||1||6||
 malar mehla 1.
 dukj vechjorja ik dukj bhukj.
 ik dukj sakatvar yamdut.
 ik dukj rog lage tan Dha-e.
 ved na bjole daru la-e. ||1||
 ved na bjole daru la-e.
 darad jove dukj raje sarir.
 esa daru lage na bir. ||1|| raja-o.
 kjasam visar ki-e ras bjog.
 ta^N tan uth kjalo-e rog.
 man anDhe ka-o mile sea-e.
 ved na bjole daru la-e. ||2||
 chandan ka fal chandan vas.
 manas ka fal ghat meh sas.
 sas ga-i-e ka-i-a dhal pa-e.
 ta ke pachhe ko-e na kja-e. ||3||
 kanchan ka-i-a nirmal jans.
 yis meh nam niranyan a^Ns.
 dukj rog sabh ga-i-a gava-e.
 Nanak chhutas sache na-e. ||4||2||7||
 malar mehla 1.
 dukj majura maraṇ jar nam.
 sila santokj pisan jath dan.

Página 1257

nit nit lejo na chhiye de.
 ant kal yam mare the. ||1||
 esa daru kjaji gavar.
 yit kjaDhe tere yaji vikar. ||1|| raja-o.
 re mal yoban sabh chha^Nv.
 rath firande diseh thav.
 de na na-o na jove yat.
 othe dihu ethe sabh rat. ||2||
 sad kar samDha^N tarisna ghi-o tel.
 kam kroDh agni si-o mel.
 jom yag ar path puran.
 yo tis bhave so parvan. ||3||
 tap kagad tera nam nisan.
 yin ka-o likji-a eu niDhan.
 se Dhanvant diseh ghar ya-e.
 Nanak yanni Dhanⁱni ma-e. ||4||3||8||
 malar mehla 1.
 bage kaparh bole ben.
 lamma nak kale tere nen.
 kabaju^N sajib dekji-a bhen. ||1||
 uda^N ud charja^N asman. sajib sammrith tere tan.
 yal thal dungar dekja^N tir.
 than thananjar sajib bir. ||2||

Uno no conoce la Naturaleza de Dios y quien no lo ve, ¿que podría saber de Él?, ¿cómo podría intentar Describirlo?

Está arriba en los cielos y también abajo en los mundos inferiores, entonces, ¿qué podría uno decir de Él? ¿Hay alguien que me pueda explicar esto?

El que recita el Nombre con su corazón y no meramente con sus labios, es quien logra la Sabiduría, pues no existe otra manera de obtener el Nombre.

Aquél que no utiliza sólo sus labios para recitar el Nombre, logra el entendimiento, si la Gracia de Dios se posa sobre él. Sí, sólo el que vive entonado en Él, noche y día y se conserva inmerso en el Uno Verdadero, es el ser despierto en Dios.

Si yo fuera de alta clase y sirviera a Dios, no podría terminar de Alabarlo, ni sondear Su Gloria; y si fuera de baja casta y sirviera a Dios, ofrecería mi piel para sus sandalias.

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno de mis males es que vivo separado de mi propio ser; otro, es que añoro ser lo que debo ser; el tercero es que estoy en la mirada de la poderosa muerte y cuando me llega la aflicción de los achaques y enfermedades, el cuerpo se destruye. ¿Cuál de todos estos males podrías curar, dime cuál? Oh doctor ignorante, no trates de curarme ni darme medicamento para esto, pues mi dolor y mi pena no se mitigan ni un poco.

Quien se olvida de Dios y se abandona en los placeres mundanos, hace crecer en su interior el dolor, es así como la mente ignorante y ciega comienza a sufrir.

Por eso no quiero medicinas, oh doctor ignorante.

Al Sándalo se le conoce por su fragancia y al ser humano por su respiración, por el hilo de la vida. Cuando el ser humano entrega su última respiración, cae, y entonces todos tus medicamentos, oh doctor, de nada le sirven.

El cuerpo es de oro, en él está la Inmaculada Alma-Cisne y en ella está el Nombre Inmaculado, la Quintaesencia de Dios. A través del Nombre uno es purgado de todas sus tristezas, sí, es a través del Nombre Verdadero que uno es liberado e iluminado.

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El dolor es el veneno, el Nombre del Señor lo convierte en antídoto.

Si uno toma el antídoto de molerlo en el molcajete del Contentamiento con toda Compasión, cuando el fin llega, hasta *Yama* se postra.

Oh ser ignorante déjate aliviar de tus males con ese remedio para que seas liberado de la consecuencia de tus errores.

Extensiones de tierra, posesiones y belleza, son todas ilusiones.

Cuando la Carroza del Sol de Sabiduría se desplaza y el Día nace, los verdaderos colores se muestran. Ni tu cuerpo, ni tu nombre, ni tu casta se irá contigo al más allá, pero cuando la noche de la vida pase, la Luz del día brillará para siempre.

Haz de tu goce de placeres la madera para el fuego; utiliza la ansiedad como llama y enciéndela con la flama de la lujuria y el enojo. De todas las ceremonias de sacrificio, los *Yagnas* y las lecturas de los *Puranas*, sólo es aprobada aquélla que complace a Dios.

La Meditación intensa es el papel y el Nombre del Señor es la Insignia, aquél para quien este Tesoro es ordenado, se llena de gran Riqueza cuando llega hasta su Verdadero Hogar, oh, bendita es esa madre dice *Nanak*, que dio nacimiento a tal ser.

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Te vistes de blancos ropajes y tu hablar es muy dulce, tu nariz es respingada y tus ojos son negros; ¿Haz alguna vez visto a Tu Señor, el Maestro, oh hermana?

Aún si ella volara alto en los cielos, esto se daría, oh Dios, sólo a través de Tu Poder, pues Te veo en la aguas, en la tierra, sobre las montañas y a la orilla de los ríos, también en todo lugar y espacio, eres nuestro Héroe, oh Bienamado Maestro.

ਜਿਨ੍ਹਿ ਤਨੁ ਸਾਜਿ ਦੀਏ ਨਾਲਿ ਖੰਭ ॥ ਅਤਿ ਤਿਸਨਾ ਉਡਣੈ ਕੀ ਡੰਡੁ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾਂ ਬੰਧਾਂ ਧੀਰਿ ॥ ਜਿਉ ਵੇਖਾਲੇ ਤਿਉ ਵੇਖਾਂ ਬੀਰ ॥੩॥ ਨ ਇਹੁ ਤਨੁ ਜਾਇਗਾ ਨ ਜਾਹਿਗੇ ਖੰਭ ॥ ਪੁਉਣੈ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਕਾ ਸਨਬੰਧੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਜਪੀਐ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਪੀਰੁ ॥ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ॥੪॥੪॥੯॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਚਉਪਦੈ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਆਕਾਰੁ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲ-ਾਇ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਸੇਵਕ ਕਉ ਏਹਾ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਕਉ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਏ ॥੧॥ ਆਪਣਾ ਭਾਣਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਗੁਰੁ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਲਹੀਐ ॥ ਏਹਾ ਸਕਤਿ ਸਿਵੈ ਘਰਿ ਆਵੈ ਜੀਵਦਿਆ ਮਰਿ ਰਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵੇਦ ਪੜੈ ਪਤਿ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣੈ ਬੁਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸਾ ॥ ਏਹ ਤਿਗੁਣ ਮਾਇਆ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਭੁਲਾਇਆ ਜਨਮੁ ਮਰਣ ਕਾ ਸਹਸਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਕ ਜਾਣੈ ਚੁਕੈ ਮਨਹੁ ਅੰਦੇਸਾ ॥੨॥ ਹਮ ਦੀਨੁ ਮੁਰਖੁ ਅਵੀਚਾਰੀ ਤੁਮ ਚਿੰਤਾ ਕਰਹੁ ਹਮਾਰੀ ॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲੁ ਕਰਿ ਦਾਸ ਦਾਸਾ ਕਾ ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨੁ ਦੇਹਿ ਤੁ ਅਪਣਾ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੁਝਹੁ ਕੋਈ ਐਸਾ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਉਪਰਿ ਫੇਨੁ

ਬੁਦਬੁਦਾ ਤੈਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਆ ਤਿਸਹਿ ਸਮਾਣਾ ਚੁਕਿ ਗਇਆ ਪਾਸਾਰਾ ॥੪॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸੇ ਮੇਲੇ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਚਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਚੁ ਹਰਿ ਵੇਖਦੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਾ ਅਪਣਾ ਭਾਵਦਾ ਜਿਸੁ ਬਖਸੈ ਤਿਸੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੋ ਗੁਣ ਸਭਾ ਧਾਤੁ ਹੈ ਨਾ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਭਾਇ ॥ ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ ਹਉਮੈ ਕਰਮੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਵੈ ਸੇ ਥੀਐ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਫਿਰਾਹਿ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੋਟਿਐ ਮਨੁ ਮਰਿ ਰਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਕਹਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਚਉਥੈ ਪਦਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇਆ ਸੂਚੈ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਗਮੁ ਅਗੁਚਰੁ ਹੈ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੁਝੀਐ ਸਬਦੇ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਇ ॥੪॥੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਜਿਸੁ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਦਾਤਾ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ਬਖਸੈ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਸਾਂਤਿ ਉਪਜੈ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਲਏਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲੈ ਨਾਉ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਸੁਦਾ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸੁਦਾ ਵਿਛੁੜੇ ਫਿਰਹਿ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਨਾਲਿ ॥ ਹਉਮੈ ਵਡਾ ਰੋਗੁ ਹੈ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੨॥ ਸਭਨਾ ਕਰਤਾ ਏਕੁ ਤੁ ਨਿਤ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਇਕਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ਬਖਸੈ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਤੁ ਆਪੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਕਰੀ ਪਕਾਰੁ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਨਦਰੀ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਚਰੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਨਾਮੇ ਹੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥੪॥੩॥

yin tan se di-e nal kjanbh.
at tarisna udne ki danyh.
nadar kare ta^N banDha^N Dhir.
yi-o vekjale ti-o vekja^N bir. ||3||
na ih tan ya-iga na yajige kjanbh.
pa-une pani agni ka san-banDh.
Nanak karam jove yapi-e kar gur pir.
sach samave eu sarir. ||4||4||9||
malar mehla 3 cha-upde ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
nirankar akar he ape ape bharam bhula-e.
kar kar karta ape vekje yit bhave tit la-e.
sevak ka-o ea vadi-a-i ya ka-o juk’m mana-e. ||1||
apna bhana ape yane gur kirpa te laji-e.
ea sakat sive ghar ave yivdi-a mar raji-e. ||1|| raja-o.
ved parje parh vad vakjane barahma bisan majesa.
e tarigun ma-i-a yin yagat bhula-i-a yanam maran ka sahsa.
gur parsadi eko yane chuke manhu andesa. ||2||
ham din murakj avichari tum chinta karaju jamari.
johu da-i-al kar das dasa ka seva kari tumari.
ek niDhan deh tu apna ajinis nam vakjani. ||3||
kajat Nanak gur parsadi buyhhu ko-i esa kare vichara.
yi-o yal upar fen budbuda tesa ih sansara.

Página 1258

yis te jo-a tiseh samana chuk ga-i-a pasara. ||4||1||
malar mehla 3.
yini juk’m pachhani-a se mele ja-ume sabad yala-e.
sachi bhagat karaji din rati sach raje liv la-e.
sada sach jar vekj-de gur ke sabad subha-e. ||1||
man re juk’m man sukj jo-e.
parabh bhana apna bhavda yis bakjse tis bighan na ko-e. ||1|| raja-o.
tare gun sabha Dhat he na jar bhagat na bha-e.
gat mukat kade na jova-i ja-ume karam kamaji.
sajib bhave so thi-e pa-i-e kirat firaji. ||2||
satgur bheti-e man mar raje jar nam vase man a-e.
tis ki kimat na pave kahna kichhu na ya-e.
cha-uthe pad vasa jo-i-a sache raje sama-e. ||3||
mera jar parabh agam agocjar he kimat kajan na ya-e.
gur parsadi buyhi-e sabde kar kama-e.
Nanak nam salaji tu jar jar dar sobha pa-e. ||4||2||
malar mehla 3.
gurmukj ko-i virla buyhe yis no nadar kare-i.
gur bin data ko-i naji bakjse nadar kare-i.
gur mili-e sa^{Nt} upye an-din nam la-e-e. ||1||
mere man jar amrit nam Dhi-a-e.
satgur purakj mile na-o pa-i-e jar name sada sama-e. ||1|| raja-o.
manmukj sada vichhurje fireh ko-e na kis hi nal.
ha-ume vada rog he sir mare yamkal.
gurmat satsangat na vichhurjeh an-din nam sam^{Hal}. ||2||
sabhna karta ek tu nit kar dekjeh vichar.
ik gurmukj ap mila-i-a bakjse bhagat bhandar.
tu ape sabh kichh yanda kis age kari pukar. ||3||
jar jar nam amrit he nadri pa-i-a ya-e.
an-din jar jar uchre gur ke sahy subha-e.
Nanak nam niDhan he name hi chit la-e. ||4||3||

Nos has bendecido con el cuerpo y las alas, además instalaste en nosotros la añoranza y el deseo de volar alto y muy lejos. Si nos concedes tu Gracia, nos conservamos íntegros y en contentamiento, Sólo aquello que me dejas ver es lo que veo. (3)
Ni se va el cuerpo, ni se van sus alas, pues estos sólo se relacionan con el agua, el fuego y el aire, y cuando Dios nos muestra Su Compasión, Lo contemplamos, aferrados a la Túnica del *Guru* y nos emergemos en el Uno Verdadero, nuestro Dios. (4-4-9)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Chau-Padas.

El Mismo Dios sin Forma, asume Forma, Él Mismo nos aflige con la duda y nos hace perder el Sendero. Sí, Él lo crea y lo observa todo, y así como es Su Voluntad, así somos conducidos, el sirviente es bendecido con Gloria sólo si llega a someterse a Su Voluntad. (1)
Pero sólo Dios conoce Su Propia Voluntad y por la Gracia del *Guru* es obtenido. Esta es la manera en que el que vive apegado a la casa de las ilusiones, voltea su atención a la Casa de Dios, tiene que morir para su ego, en vida. (1-Pausa)
Uno lee los *Vedas* y hace todo tipo de discursos sobre *Brahma*, *Vishnu* y *Shiva*; sí, esta *Maya* de los tres modos tiene asolado al mundo, y el miedo a la muerte y al nacimiento permanece, pero cuando por la Gracia del *Guru*, uno conoce al Uno Sólo, se libera de todas y cada una de sus dudas. (2)
Somos débiles, frágiles e ignorantes, no tenemos un vestigio de Sabiduría, oh Dios, tómanos en Tu Compasión y déjanos Servirte, volviéndonos Esclavos de Tus Esclavos, sí, bendícenos con Tu Tesoro de Éxtasis y déjanos recitar para siempre Tu Nombre. (3)
Dice *Nanak*, conoce a Dios, por la Gracia del *Guru* y ve como el mundo se convierte tan sólo en una simple burbuja de agua, que tan pronto se forma, ya se deshace. (4-1) **P.1258.**
Si te fundes en Él, a través del Cuál viniste a este mundo, entonces la expansión de éste desaparecerá para ti.

Malhar Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quienes toman Conciencia del *Jukam* del Señor, son, por Su Voluntad, unidos en Su Ser. Y a través de la Palabra, de su *Shabd*, su egoísmo es consumido. Día y noche realizan la Alabanza de Devoción y permanecen amorosamente entonados en el Señor Verdadero. Naturalmente, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* logran tener la Visión del Señor Verdadero para siempre. (1)
Oh, mortal, acepta Su Voluntad y encuentra la Paz; Dios está complacido con su Propia Voluntad. Quién es perdonado por Él, no encuentra obstáculos en su camino. (1-Pausa)
Bajo la influencia de las tres *Gunas*, las tres disposiciones, la mente vaga por todas direcciones; sin Amor ni Devoción al Señor. Nadie es liberado si actúa desde el ego. Lo que nuestro Señor y Maestro desea, eso ocurre. La gente vaga de acuerdo a sus acciones pasadas. (2)
Encontrando al Verdadero *Guru*, la mente es conquistada; el Nombre del Señor llega a habitar en ella. El valor de tal ser es inestimable. Nadie puede decir nada acerca del él. Ese ser vive en el Cuarto Estado y permanece inmerso en el Señor Verdadero. (3)
Mi Señor Dios es Inaccesible, Insondable e Invaluable. Por la Gracia del *Guru* uno llega a entender y vivir el *Shabd*. Oh, dice *Nanak*, alaba al *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar, Jar*; así serás honrado en la Corte del Señor. (4-2)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Extraordinario es quién, como *Gurumukj*, adquiere el Entendimiento; el Señor ha otorgado su Mirada de Gracia. No hay otro Dador, fuera del *Guru*; Él perdona y otorga Su Gracia. Encontrándolo, la Paz y la Tranquilidad son edificadas. Canta el *Naam*, el Nombre del Señor noche y día. (1)
Oh, mente mía, medita en el Nombre Ambrosial del Señor. Encontrando al Verdadero *Guru* y al Señor Primordial, el Nombre es obtenido y uno es absorbido para siempre en el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Los *Manmukjs* arrogantes viven siempre separados del Señor; nadie está con ellos.
Están afectados por la gran enfermedad del egoísmo; el emisario de la muerte les pega en la cabeza.
Quienes siguen las Enseñanzas del *Guru*, nunca están separados de la *Saad Sangat*, la Congregación Verdadera. Ellos habitan en el *Naam* día y noche. (2)
Eres el Único Creador de Todo. Permaneces continuamente contemplando, observando y cuidándolo todo. Algunos son *Gurmukjs*, a ellos los unes en Tu Ser y los bendices con el Tesoro de Devoción. Tú Mismo lo sabes todo, ¿ante quién podría quejarme? (3)
El Nombre del Señor *Jar, Jar, Jar*, es Néctar Ambrosial. Por la Gracia del Señor es obtenido.
Cantando día y noche el Nombre del Señor *Jar, Jar*, la Paz Intuitiva y el Equilibrio del *Guru* son obtenidos. Oh, dice *Nanak*, el *Naam* es el mayor Tesoro; enfoca tu Conciencia en el *Naam*. (4-3)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਸਾਦਿ ਪੁਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਹੋਈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣੁ ਗਾਵੈ ਨਿਤੁ ਸਾਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਈ ॥੧॥ ਮਨੁ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਿਦੈ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਤਜਿ ਕੁਝ ਕੁਟੰਬੁ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਚਲਣੁ ਰਿਦੈ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਾ ਹੋਰੁ ਦਾਤਾ

ਕੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਰਵਿਆ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਹੀ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਬਦੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੇਦਿਆ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਆਪੇ ਦਇਆ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜੁਪੀਐ ਸਾਰਿੰਗਪਾਣੀ ॥੩॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਬਹੁਤਿ ਨ ਹੋਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਮਨੁ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮਿਲਿਆ ਸੁਆਮੀ ਮਨੁ ਹੀ ਮੰਨੁ ਸਮਾਇਆ ॥ ਸਾਚੇ ਹੀ ਸਚੁ ਸਾਚਿ ਪਤੀਜੈ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥੪॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਸੁਆਮੀ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਮੀਠਾ ਜਗਿ ਨਿਰਮਲੁ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭੂ ਤੇ ਪਾਈਐ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਹੋਈ ॥੫॥੪॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਣ ਗੰਧਰਬ ਨਾਮੇ ਸਭਿ ਉਧਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਦੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਜਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋਈ ਬੁਝੈ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਬਾਣੀ ਸਬਦੇ ਗਾਵੈ ਸਾਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਨੁ ਮੇਰੇ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਗੁਰੁ ਕੀ ਦਾਤਿ ਸਬਦੁ ਸੁਖੁ ਅੰਤਰਿ ਸਦਾ ਨਿਬਹੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਪਾਖੰਡੁ ਕਦੇ ਨ ਚੁਕੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਬਿਖਿਆ ਮੰਨਿ ਰਾਤੇ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥ ਇਹੁ ਵੇਲਾ ਫਿਰਿ ਹਥਿ ਨ ਆਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਪਛੁਤਾਏ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਕਦੇ ਨ ਬੁਝੈ ਵਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਰਤੋ ਸੇ ਉਧਰੇ ਗੁਰੁ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਜੀਵਨੁ ਮੁਕਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮਤਿ ਉਤਮੁ ਉਤਮੁ ਬਾਣੀ ਹੋਈ ॥ ਏਕੋ ਪੁਰਖੁ ਏਕੁ ਪ੍ਰਭੂ ਜਾਤਾ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪੇ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੋਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਤਾ ਗੁਰੁ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਸਮੇਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸਿਆ ਅਲਖੁ ਅਭੇਵਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਲਖਾਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਇ ॥੪॥੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਦੁਤਕੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਪਾਵੈ ਘਰੁ ਦਰੁ ਮਹਲੁ ਸੁ ਥਾਨੁ ॥ ਗੁਰੁ ਸਬਦੀ ਚੁਕੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੧॥ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਧਿਆਵਹਿ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹੁ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਕੀ ਬਿਧਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਜਾਣੈ

ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਗੈ ਸਦੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਧਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰੁ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ਹਰਿ ਦਰਗਹੁ ਸਾਚੀ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਖੋਲੈ ਹੁਕਮੁ ਕਾ ਬਾਧਾ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਮਹਿ ਦਹ ਦਿਸੁ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ॥ ਜਾਂ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਸਾਚਾ ਤਾਂ ਇਹੁ ਮਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤਕਾਲ ਵਸਿ ਆਵੈ ॥੩॥ ਇਸੁ ਮਨੁ ਕੀ ਬਿਧਿ ਮਨੁ ਹੁ ਜਾਣੈ ਬੁਝੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਸਦਾ ਤੂ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਜਿਤੁ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰਿ ॥੪॥੬॥

malar mehla 3.

gur salaji sada sukj-data parabh nara-in so-i.
gur parsad param pad pa-i-a vadi vadi-a-i jo-i.
an-din gun gave nit sache sach samave so-i.
॥1॥
man re gurmukj ride vichar.
te kurh kutamb ja-ume bikj tarisna chalan ride sam^Hal.
॥1॥
raja-o.
satgur data ram nam ka jor data ko-i naji.

Página 1259

yi-a dan de-e tariptase sache nam samaji.
an-din jar ravi-a rid antar sahy samaDh lagaji.
॥2॥
satgur sabdi ih man bhedi-a hirde sachi bani.
mera parabh alakj na ya-i lakji-a gurmukj akath kajani.
ape da-i-a kare sukj-data yapi-e saringpani.
॥3॥
avan yana bajurh na jove gurmukj sahy Dhi-a-i-a.
man hi te man mili-a su-ami man hi man sama-i-a.
sache hi sach sach patiye vichaju ap gava-i-a.
॥4॥
eko ek vase man su-ami duya avar na ko-i.
eko nam amrit he mitha yag nirmal sach so-i.
Nanak nam parabhu te pa-i-e yin ka-o Dhur likji-a jo-i.
॥5॥4॥
malar mehla 3.

gan ganDharab name sabh uDhre gur ka sabad vichar.
ha-ume mar sad man vasa-i-a jar rakji-a ur Dhar.
yisaji buyha-e so-i buyhe yis no ape la-e mila-e.
an-din bani sabde ga^Nve sach raje liv la-e.
॥1॥
man mere kjin kjin nam sam^Hal.
gur ki dat sabad sukj antar sada nibhe tere nal.
॥1॥
raja-o.
manmukj pakjand kade na chuke duye bha-e dukj pa-e.
nam visar bikji-a man rate birtha yanam gava-e.
ih vela fir jath na ave an-din sada pachhuta-e.
mar mar yanme kade na buyhe vista maji sama-e.
॥2॥
gurmukj nam rate se uDhre gur ka sabad vichar.
yivan mukat jar nam Dhi-a-i-a jar rakji-a ur Dhar.
man tan nirmal nirmal mat utam utam bani jo-i.
eko purakj ek parabh yata duya avar na ko-i.
॥3॥
ape kare kara-e parabh ape ape nadar kare-i.
man tan rata gur ki bani seva surat same-e.
antar vasi-a alakj abheva gurmukj jo-e lakja-e.
Nanak yis bhave tis ape deve bhave tive chala-e.
॥4॥5॥
malar mehla 3 dutuke.
satgur te pave ghar dar majal so than.
gur sabdi chuke abjiman.
॥1॥
yin ka-o lilat likji-a Dhur nam.
an-din nam sada sada Dhi-avaji sachi dargeh pavaji man.
॥1॥
raja-o.
man ki biDh satgur te yane an-din lage sad jar si-o Dhi-an.

Página 1260

gur sabad rate sada beragi jar dargeh sachi pavaji man.
॥2॥
ih man kjele juk’m ka baDha ik kjin meh dah dis fir ave.
ya^N ape nadar kare jar parabh sacha ta^N ih man gurmukj tatkal vas ave.
॥3॥
is man ki biDh man hu yane buyhe sabad vichar.
Nanak nam Dhi-a-e sada tu bhav sagar yit pavaji par.
॥4॥6॥

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alabo para siempre al *Guru*, Dador de Paz; Él es en verdad el Señor Dios. Por su Gracia he obtenido el Supremo Estado; su Grandeza es absolutamente gloriosa.

Quien canta las gloriosas Alabanzas del Señor Verdadero se inmerge en Él. (1)

Oh, mortal contempla en tu corazón la Palabra del *Guru*, abandona a tu falsa familia, tus deseos y tu ponzoñoso egoísmo; en tu corazón recuerda que te tendrás que ir. (1-Pausa)

El *Guru* Verdadero es Quien confiere el Nombre del Señor; no hay ningún otro. **P. 1259.**

Otorgando el Regalo del Alma, Él satisface a los mortales y los inmerge en el Nombre Verdadero.

Día y noche, ellos disfrutan y se regocijan en su corazón con el Nombre del Señor. Permanecen intuitivamente absortos en el Estado de *Samadhi*. (2)

El *Shabd*, la Palabra del Verdadero *Guru*, se ha clavado en mi mente. La Palabra Verdadera de su *Bani* llena mi corazón. Mi Dios es Invisible; el *Gurmukj* habla lo Inefable.

Cuando el Dador de Paz otorga su Gracia, el mortal medita en el Señor, Vida del Universo.(3)

Ese ser no reencarna más; el *Gurmukj* medita en forma intuitiva. Desde la Mente, la mente misma se inmerge en su Señor y Maestro; la mente es absorbida por la Mente Universal.

El Verdadero Señor está complacido con la Verdad.

Destierra el egoísmo del interior de tu ser. (4)

Nuestro Único Señor y Maestro habita en el interior de la mente; no hay ningún otro.

El Nombre es dulce Néctar de Ambrosia, es la Verdad Inmaculada del Mundo; oh, dice *Nanak*, el Nombre de Dios es obtenido por quiénes lo tienen así inscrito en su Destino. (5-4)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los heraldos y cantores celestiales son salvados por el *Naam*, el Nombre del Señor. Ellos meditan en la Palabra del *Shabd* del *Guru* subyugando a su ego. El Nombre así habita en su mente y ellos conservan al Señor enaltecido en su corazón. Sólo entiende a quién el Señor hace entender. El Señor lo une a su Ser. Día y noche él canta la Palabra del *Shabd* y el *Bani* del *Guru*, permaneciendo amorosamente entonado en el Señor Verdadero. (1)

Oh, mente mía, habita en el *Naam* en cada momento, el *Shabd* del Regalo del *Guru* te dará una Paz duradera en tu interior y será tu apoyo para siempre. (1-Pausa)

Los arrogantes *Manmukjs* nunca hacen a un lado su hipocresía y en el amor a la dualidad sufren dolor. Olvidando el *Naam* sus mentes permanecen inmersas en la corrupción y desperdician su vida vanamente. Esta oportunidad no llegará a su vida otra vez, día y noche continuarán viviendo arrepentidos.

Mueren una y otra vez sólo para reencarnar de nuevo y nunca logran entender que se están pudriendo en medio del excremento. (2)

Los *Gurmukjs* viven imbuidos en el *Naam* y así son salvados, pues continuamente meditan en el *Shabd* del *Guru*. Meditando en el Nombre del Señor se convierten en *Yivan Mukta*, liberados en vida. Ellos enaltecen al Señor en su corazón. Sus mentes y cuerpos son inmaculados, su intelecto sublime y su hablar también, pues ellos comprenden al Ser Primordial, Al Único Señor Dios, al Señor Inigualable. (3)

Dios Mismo es el Hacedor y Él Mismo la Causa de causas y Él Mismo otorga su Mirada de Gracia. Mi mente y cuerpo están imbuidos en la Palabra del *Bani* del *Guru* y mi Conciencia está inmersa en Su Servicio. El Señor Invisible e Inescrutable habita en la profundidad del interior, y sólo es visto por el *Gurmukj*. Oh, dice *Nanak*, Él da a quién le place y de acuerdo a la Complacencia de su Voluntad guía al mortal en su Camino. (4-5)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Du-Tukas.

Mediante el *Guru* Verdadero, el mortal obtiene un lugar especial, la Mansión de la Presencia del Señor en su propio hogar, pues a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* su orgullo egoísta es disipado. (1)

Quiénes traen el *Naam* inscrito en sus frentes meditan en Él día y noche, por siempre y para siempre son honrados en la Corte Verdadera del Señor. (1-Pausa)

Del Verdadero *Guru* ellos aprenden las formas y maneras de la mente, y día y noche enfocan su meditación en el Señor. **P. 1260.**

Imbuidos en la Palabra del *Shabd* del *Guru* permanecen por siempre desapegados y son honrados en la Corte del Señor. (2)

Cuando el Mismo Señor, el Dios Verdadero otorga su Mirada de Gracia entonces el *Gurmukj* de manera instantánea controla su mente. (3)

El mortal llega a conocer las formas y maneras de la mente, meditando y tomando Conciencia del *Shabd*. Oh, dice *Nanak*, medita siempre en el *Naam* y así cruza el aterrador océano del mundo. (4-6)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਪ੍ਰਾਣ ਸਭਿ ਤਿਸੁ ਕੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਏਕੁਸੁ ਬਿਨੁ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਨਾਮਿ ਰਹਉ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਅਦਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭੀਜੈ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ਸਹਜੇ ਰਹੈ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੁਮੁ ਭਉ ਭਾਗੈ ਏਕ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਚੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ਗਤਿ ਮਤਿ ਤਬ ਹੀ ਪਾਈ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੈ ਕਿ-ਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਤਿਨਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੩॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਏਕੋ ਸੋਈ ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਪ੍ਰਾਨ ਧਰੀ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਨਾਨਕ ਆਪੁ ਗਵਾਈ ॥੪॥੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣੁ ਸਬਦੇ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥ ਭੰਗਤੀ ਰਾਤੈ ਸਦ ਬੈਰਾਗੀ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਮਨ ਸਿਉ ਰਹਉ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਤਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇਇ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੨॥ ਆਪੇ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਸਾਖੀ ਆਪੇ ਜਿਨੁ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਦੇਹੀ ਕਾਚੀ ਪਉਣੁ ਵਜਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਈ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਸਭ ਕਾਰੈ ਲਾਏ ਸੇ ਸਚੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਨਾਮੇ ਦੇਇ ਵਡਾਈ ॥੪॥੮॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਲਦਿਆ ਅਜਗਰ ਭਾਰੀ ॥ ਗੁਰਤੁ ਸਬਦੁ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਹਰਿ ਮਾਰੀ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਹਉਮੈ ਮੋਹੁ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ॥ ਇਹੁ ਭਵਜਲੁ ਜਗਤੁ ਨ ਜਾਈ ਤਰਣਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੁਰੁ ਹਰਿ ਤਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੈ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਸਾਰਾ ਸਭੁ ਵਰਤੈ ਆਕਾਰੀ ॥ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੁ ਸੁਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਨਦਰੀ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥੨॥ ਚੰਦਨ ਗੰਧ ਸੁਗੰਧ ਹੈ ਬਹੁ

ਬਾਸਨਾ ਬਹੁਕਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਰਣੀ ਉਤਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਬਿਸਥਾਰਿ ॥੩॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਰੁ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਜਪਿਆ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੪॥੯॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੨ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਗਿਰਗੀ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਉਦਾਸੀ ॥ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਅਵਰਨੁ ਸਦਾ ਅਵਿਨਾਸੀ ॥ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਚੰਚਲੁ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਇਸੁ ਮਨੁ ਕਉ ਮਮਤਾ ਕਿਥਹੁ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਪੰਡਿਤ ਇਸੁ ਮਨੁ ਕਾ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਅਵਰੁ ਕਿ ਬਹੁਤਾ ਪੜਹਿ ਉਠਾਵਹਿ ਭਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਕਰਤੈ ਲਾਈ ॥ ਏਹੁ ਹੁਕਮੁ ਕਰਿ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੁਝਹੁ ਭਾਈ ॥ ਸਦਾ ਰਹਹੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸੁਰਣਾਈ ॥੨॥ ਸੇ ਪੰਡਿਤੁ ਜੋ ਤਿਹਾ ਗੁਣਾ ਕੀ ਪੰਡ ਉਤਾਰੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਓਹੁ ਦੀਖਿਆ ਲੇਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਗੈ ਸ੍ਰੀਸੁ ਧਰੇਇ ॥ ਸਦਾ ਅਲਗੁ ਰਹੈ ਨਿਰਬਾਣੁ ॥ ਸੇ ਪੰਡਿਤੁ ਦੁਰਗਹ ਪਰਵਾਣੁ ॥੩॥ ਸਭਨਾ ਮਹਿ ਏਕੋ ਏਕੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਜਾਂ ਏਕੋ ਵੇਖੈ ਤਾਂ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਬਖਸੇ ਮੇਲੇ ਸੋਇ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੪॥

malar mehla 3. yi-o pind paran sabh tis ke ghat ghat raji-a sama-i. ekas bin me avar na yana satgur di-a buyha-i. ||1|| man mere nam raja-o liv la-i. adisat agocjar aprampar karta gur ke sabad jar Dhi-a-i. ||1|| raja-o. man tan bjiye ek liv lage sehye raje sama-i. gur parsadi bharam bha-o bhage ek nam liv la-i. ||2|| gur bachni sach kar kamave gat mat tab hi pa-i. kot maDhe kiseh buyha-e tin ram nam liv la-i. ||3|| yah yah dekja tah eko so-i ih gurmat buDh pa-i. man tan paran Dhari^N tis age Nanak ap gava-i. ||4||7|| malar mehla 3. mera parabh sacha dukj nivaran sabde pa-i-a ya-i. bhagti rate sad beragi dar sache pat pa-i. ||1|| man re man si-o raja-o sama-i. gurmukj ram nam man bjiye jar seti liv la-i. ||1|| raja-o. mera parabh at agam agocjar gurmat de-e buyha-i. sach sanyam karni jar kirat jar seti liv la-i. ||2|| ape sabad sach sakji ape yin^H yoti yot mila-i. dei kachi pa-un vea-e gurmukj amrit pa-i. ||3|| ape see sabh kare la-e so sach raji-a sama-i. Nanak nam bina ko-i kichh naji name de-e vada-i. ||4||8|| malar mehla 3. ha-ume bikj man mohi-a ladi-a egar bhari. garurh sabad mukj pa-i-a ja-ume bikj jar mari. ||1|| man re ja-ume moh dukj bhari. ih bhavyal yagat na ya-i tarna gurmukj tar jar tari. ||1|| raja-o. tare gun ma-i-a moh pasara sabh varte akari. turi-a gun satsangat pa-i-e nadri par utari. ||2|| chandan ganDh suganDh he bajo basna behkar.

Página 1261

jar yan karni utam he jar kirat yag bisthar. ||3|| kirpa kirpa kar thakur mere jar jar jar ur Dhar. Nanak satgur pura pa-i-a man yapi-a nam murar. ||4||9|| malar mehla 3 ghar 2 ik-o^Nkar satgur parsad. ih man girji ke ih man udasi. ke ih man avran sada avinasi. ke ih man chanchal ke ih man beragi. is man ka-o mamta kithhu lagi. ||1|| pandit is man ka karaju bichar. avar ke bajuta parjeh uthaveh bhar. ||1|| raja-o. ma-i-a mamta karte la-i. eu juk^m kar sarisat upa-i. gur parsadi buyhhu bha-i. sada rahhu jar ki sarna-i. ||2|| so pandit yo tiha^N guna ki pand utare. an-din eko nam vakjane. satgur ki oh dikji-a le-e. satgur age sis Dhare-e. sada alag raje nirban. so pandit dargeh parvan. ||3|| sabhna^N meh eko ek vakjane. ya^N eko vekje ta^N eko yane. ya ka-o bakjse mele so-e. ethe othe sada sukj jo-e. ||4||

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Suyas son el Alma, el cuerpo y la respiración, Él está compenetrando y prevaleciendo en todos y en cada corazón. No conozco a nadie más que al Único Señor. El *Guru* Verdadero me lo ha revelado. (1) Oh, mente mía, permanece amorosamente entonada en el *Naam*, el Nombre del Señor y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* medita en el Señor, Creador Insondable, Infinito e Invisible. (1- Pausa) El cuerpo y la mente, entonados amorosamente en el Señor, permanecen complacidos, absortos en la Paz Intuitiva y el Equilibrio. Entonados amorosamente en el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*, la duda y el miedo son disipados. (2) Cuando el mortal sigue las enseñanzas del *Guru* y conduce su vida en la Verdad, entonces es liberado. Excepcional entre millones es aquél que lo entiende; él vive entonado amorosamente en el Nombre del Señor. (3) Adonde fijo mi mirada, ahí está el Uno; esto lo he vivenciado a través de la Enseñanza del *Guru*. En ofrenda Le doy al Señor mi mente, cuerpo y respiración vital. Oh, dice *Nanak*, así la soberbia desaparece. (4-7)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi Verdadero Señor, Erradicador del Sufrimiento, es encontrado mediante la Palabra del *Shabd*, e imbuido en Su Alabanza y con Devoción, el mortal permanece para siempre desapegado y es honrado en la Corte Verdadera del Señor. (1) Oh, mente mía, consérvate absorta en el Señor, la mente del *Gurmukj* es complacida con el Nombre de Dios al estar entonada amorosamente en Él. (1-Pausa) Mi Dios es Inaccesible e Insondable, y sólo a través de la Enseñanza del *Guru* uno lo comprende. La disciplina implica cantar el *Kirtan*, la Alabanza del Señor, entonado con todo Amor en Él. (2) Él Mismo es el *Shabd* y Él Mismo es la Enseñanza Verdadera; Él funde nuestra luz en la Luz Divina. La respiración vibra a través de este cuerpo frágil y el *Gurmukj* obtiene el *Amrit*, el Néctar Ambrosial. (3) Él Mismo elabora y nos asigna las tareas, el Señor Verdadero está prevaleciendo en todo. Oh, dice *Nanak*, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, somos nada; pero mediante el *Naam* seremos bendecidos con Gloria. (4-8)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mortal es engañado con el veneno de la corrupción y eso le produce una gran carga en su vida. El Señor ha puesto en su boca el Embrujo Mágico del *Shabd* y así ha destruido el veneno del ego. (1) Oh, mortal, el egoísmo y el apego son cargas demasiado pesadas y el aterrador océano del mundo no puede ser cruzado. Sólo mediante el Nombre del Señor, el *Gurmukj* llega hasta el otro lado. (1-Pausa) El apego a las tres Modalidades del teatro de *Maya* prevalece siempre en las formas creadas. En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el Estado Supremo de Conciencia es obtenido y el Señor Misericordioso nos lleva a través. (2) El aroma del Sándalo es tan fuerte que su fragancia se esparce por todas partes. **P. 1261.** El modo de vida del humilde Sirviente del Señor es exaltado y sublime, él esparce el *Kirtan* de la Alabanza del Señor en el mundo entero. (3) Oh, mi Señor y Maestro, muestra Tu Compasión, muéstramela, para que pueda Enaltecerte Señor, *Jar, Jar, Jar*, con todo mi corazón. *Nanak* ha encontrado al *Guru* Perfecto y Verdadero, y en el interior de su mente él recita el Nombre del Señor. (4-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Segunda Casa.

¿Es esta mente la de un sostenedor de hogar o la de un renunciante? ¿Se encuentra esta mente desapegada de las clases sociales, más allá, eterna e inmutable? ¿Es esta mente veleidosa o desapegada? ¿Cómo es que esta mente ha sido atrapada por la avaricia? (1) Oh, *Pandit*, oh, escolar religioso, reflexiona, ¿por qué lees tantos libros y aún así llevas tan pesada carga? (1-Pausa) El Creador ha apegado la mente a la *Maya* y a la avaricia, su Voluntad prevalece, Él creó el mundo; por la Gracia del *Guru* comprendan esto, oh Hermanos del Destino, y permanezcan para siempre en el Santuario del Señor. (2) Sólo será *Pandit* quién se libere de la carga de las tres cualidades y día y noche entone el Nombre del Señor. Él acepta la Enseñanza del Verdadero *Guru* y le ofrece su cabeza, permaneciendo desapegado en el Estado de *Nirvana*. Ese *Pandit* será aceptado en la Corte del Señor. (3) El predica que el Único Señor está en el interior de todos los seres. Así como él ve al Señor, Lo conoce. Esa persona a la cuál el Señor perdona lo une a Su Ser; es así como encuentra la Verdadera Paz aquí y aquí después. (4)

ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਕਵਨ ਬਿਧਿ ਕਰੇ ਕਿਆ ਕੋਇ ॥ ਸੋਈ ਮੁਕਤਿ ਜਾ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਹੋਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਕੀ ਫਿਰਿ ਕੂਕ ਨ ਹੋਇ ॥੫॥੧॥੧੦॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਜੋਨਿ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਾਈ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਮਾਰੇ ਨਿਤ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਜਮ ਕੀ ਕਾਣਿ ਚੁਕਾਈ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਆ ਮਹਲੁ ਘਰੁ ਪਾਈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਦੁਬਿਧਾ ਖੋਇਆ ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰੁ ॥ ਭਵਜਲੁ ਸਬਦਿ ਲੰਘਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਦਿਸੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥੨॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਬਹੁ ਮਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਬਹੁ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਅਗਮ ਅਥਾਹਾ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਜਪੀਐ ਸਚੁ ਲਾਹਾ ॥ ਹਾਜਰੁ ਹਜੂਰਿ ਹਰਿ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹਾ ॥੪॥੨॥੧੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੀਵਤ ਮੁਕਤ ਗੁਰਮਤੀ ਲਾਗੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦ ਜਾਗੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਹਉ ਤਿਨ ਜਨ ਕੇ ਸਦ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥੧॥ ਹਉ ਜੀਵਾਂ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਅਗਿਆਨੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੋਹੇ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਧੰਧਾ ਕਰਤ ਵਿਹਾਇ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰ-ਮਹਿ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਕੂੜੈ ਲਾਲਚਿ ਨਾ ਲਪਟਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਵੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਰਸਨ ਰਸਾਇ ॥੩॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕਿਸਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਮਿਲਿਆ ਸੁ ਵਿਛੁਤਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ॥੪॥੩॥੧੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਸਭੁ ਕੋਈ ਕਹੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਾ ਨਾਮੁ ਲਹੈ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜੇ ਮੁਕਤਿ ਘਰਿ ਰਹੈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਅਸਥਿਰੁ ਘਰਿ ਬਹੈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਾਹੇ ਰੋਸੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਲਾਹਾ ਕਲਜੁਗਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਦਿਨੁ ਹਿਰਦੈ ਰਵੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਦੇਖੇ ਨੀਂਦ ਨ ਪਾਇ ॥ ਇਹੁ ਵੇਛੋੜਾ ਸਹਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਮਿਲੈ ਸੁਭਾਇ ॥੨॥ ਨਾਮਹੀਨੁ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਿਆ ਭੂਖ ਨ ਜਾਇ ॥ ਵਿਨੁ ਭਾਗਾ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਥਾਕਾ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੩॥

kajat Nanak kavan biDh kare ki-a ko-e. so-i mukat ya ka-o kirpa jo-e. an-din jar gun gave so-e. sastar bed ki fir kuk na jo-e. ॥5॥1॥10॥ malar mehla 3. bharam bharam yon manmukj bharma-i. yamkal mare nit pat gava-i. satgur seva yam ki kan chuka-i. jar parabh mili-a majal ghar pa-i. ॥1॥ parani gurmukj nam Dhi-a-e. yanam padarath dubiDha kjo-i-a ka-udi badle ya-e. ॥1॥ raja-o. kar kirpa gurmukj lage pi-ar. antar bhagat jar jar ur Dhar. bhavyal sabad langhavanjar. dar sache dise sachiar. ॥2॥ bajo karam kare satgur naji pa-i-a. bin gur bharam bhule bajo ma-i-a. ha-ume mamta bajo moh vaDha-i-a. duye bha-e manmukj dukj pa-i-a. ॥3॥ ape karta agam athaja. gur sabdi yapi-e sach laja. hear heur jar veparvaja.

Página 1262

Nanak gurmukj nam samaja. ॥4॥2॥11॥ malar mehla 3. yivat mukat gurmati lage. jar ki bhagat an-din sad yage. satgur seveh ap gava-e. ha-o tin yan ke sad laga-o pa-e. ॥1॥ ha-o yiva^N sada jar ke gun ga-i. gur ka sabad maja ras mitha jar ke nam mukat gat pa-i. ॥1॥ raja-o. ma-i-a moh agi-an gubar. manmukj mohe mugaDh gavar. an-din DhanDha karat viha-e. mar mar yameh mile sea-e. ॥2॥ gurmukj ram nam liv la-i. kurje lalach na lapta-i. yo kichh jove sahy subha-e. jar ras pive rasan rasa-e. ॥3॥ kot maDhe kiseh buyha-i. ape bakjse de vadi-a-i. yo Dhur mili-a so vichhurh na ya-i. Nanak jar jar nam sama-i. ॥4॥3॥12॥ malar mehla 3. rasna nam sabh ko-i kaje. satgur seve ta nam laje. banDhan torje mukat ghar raje. gur sabdi asthir ghar bajе. ॥1॥ mere man kaje ros kariye. laja kalyug ram nam he gurmat an-din hirde raviye. ॥1॥ raja-o. babiha kjin kjin billa-e. bin pir dekje ni^Nd na pa-e. ih vechjortja saji-a na ya-e. satgur mile ta^N mile subha-e. ॥2॥ namhin binse dukj pa-e. tarisna yali-a bhukj na ya-e. vin bhaga nam na pa-i-a ya-e. bajo biDh thaka karam kama-e. ॥3॥

Nanak dice, ¿quién podría hacer algo? Sólo será liberado a quien el Señor bendice con su Gracia, y noche y día permanecerá entonando las Alabanzas Gloriosas del Señor. Así ya no le importará más lo que los *Shastras* y *Vedas* proclaman. (5-1-10)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Manmukjs* soberbios vagan perdidos en la reencarnación, confundidos y engañados por la duda. El mensajero de la muerte, *Yama*, gana la batalla y los desgracia. Sirviendo al *Guru* Verdadero la actitud de sumisión del mortal a la muerte termina, al encontrar al Señor Dios, pues penetra en la Mansión de Su Presencia. (1) Oh mortal, como *Gurmukj* medita en el *Naam*, en el Nombre del Señor. En la dualidad serás arruinado y al desperdiciar esta preciosa vida humana la cambiarás por una simple concha. (1-Pausa) El *Gurmukj* se enamora del Señor por Su Gracia. Él enaltece la Devoción amorosa del Señor *Jar, Jar*, en lo profundo de su corazón. La Palabra del *Shabd* lo lleva a través del aterrador océano del mundo y así se muestra verdadero en la Corte Verdadera del Señor. (2) Realizando todo tipo de rituales no encuentran al *Guru* Verdadero. Sin el *Guru* vagan perdidos y confundidos en la *Maya*. El egoísmo, la actitud posesiva y el apego se edifican e incrementan con es tipo de ritos. Enamorados de la dualidad los soberbios *Manmukjs* sufren dolor. (3) El Creador Mismo es Inaccesible e Infinito; canta y entona la Palabra del *Shabd* del *Guru* y obtén su Verdadera Utilidad. El Señor es Independiente y está siempre presente aquí y ahora. **P.1262.** Oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* se inmerge en el *Naam*. (4-2-11)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quienes viven apegados a la Enseñanza del *Guru* son *Yivan Mukta*, liberados en vida. Día y noche y para siempre ellos permanecen conscientes y despiertos en la Alabanza de Devoción al Señor. Ellos sirven al *Guru* Verdadero y erradican su arrogancia. Me postro a los pies de tales seres humanos. (1) Vivo cantando constantemente las Gloriosas Alabanzas del Señor. La Palabra del *Shabd* del *Guru* es Dulce Elixir, a través del Nombre del Señor he obtenido el Estado de Liberación. (1-Pausa) El apego a *Maya* conduce a la oscuridad de la ignorancia. Los *Manmukjs* arrogantes viven apegados, son tontos e ignorantes. Día y noche sus vidas transcurren en asuntos mundanos, mueren una y otra vez sólo para renacer y recibir lo que sembraron. (2) El *Gurmukj* vive entonado amorosamente en el Nombre de Señor y no se aferra a la falsa avaricia, lo que hace, lo hace en la paz intuitiva, y bebiendo de la Esencia Sublime del Señor su paladar se regocija de sabor. (3) Entre millones difícilmente alguien entiende. El Señor Mismo perdona y otorga su Gloriosa Grandeza. Quién encuentre al Señor Dios Primordial nunca más sufrirá de separación. *Nanak* vive absorto en el Nombre del Señor, *Jar, Jar*. (4-3-12)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos pronuncian con la lengua el Nombre del Señor, pero sólo sirviendo al *Guru* Verdadero, el mortal recibirá el Nombre. Sus amarras serán rotas y entrará a la Casa de la Liberación. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* se sentará en la Eterna e Inmutable Casa. (1) Oh, mente mía, ¿por qué vives en el enojo? En esta Era oscura de *Kali*, el Nombre del Señor es la Fuente de Utilidad. Medita y aprecia con todo tu corazón la Enseñanza del *Guru* noche y día. (1-Pausa) El pájaro Cuclillo trina y llama a cada instante; sin ver a su Amado, el Alma no logra conciliar su sueño ni tampoco aguantar esta separación. Cuando ella encuentra al Verdadero *Guru*, intuitivamente se encuentra con su Bienamado. (2) Privado del *Naam*, el Nombre del Señor, el mortal sufre y muere. Él es consumido por el fuego del deseo, su hambre nunca termina, pues sin un buen Destino no encuentra el Nombre. Realiza todo tipo de ritos y se exhausta. (3)

ਤੈ ਗੁਣ ਬਾਣੀ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਮੈਲੁ ਬਿਖਿਆ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਫਿਰਿ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੁ ਉਰਿ ਧਾਰੁ ॥੪॥ ਗੁਰੁ ਮਾਨੈ ਮਾਨੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਮਨੁ ਸੁਤਿਲੁ ਹੋਇ ॥ ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਸੇਭਾ ਨਿਰਮਲ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਕੋਇ ॥੫॥੪॥੧੩॥੯॥੧੩॥੨੨॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰੁ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੈ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਨੁਦਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਓ ਹਿਰਦੈ ਮਤਿ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਦੁਖ ਵਿਸਾਰੀ ॥ ਸਭ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਬੁਧਨ ਤੁਟੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਨੈਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਗੀ ਤਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਗਸਿਓ ਜਨੁ

ਹਰਿ ਭੋਟਿਓ ਬਨਵਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਿਸ ਕੈ ਕਲਿ ਲਾਗੀ ਗਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਤਿਸ ਕੈ ਕੁਲਿ ਪਰਸੁਤਿ ਨੁ ਕਰੀਅਹੁ ਤਿਸੁ ਬਿਧਵਾ ਕਰਿ ਮਹਤਾਰੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਨਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ਗੁਰੁ ਸਾਧੂ ਜਿਸੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਡੀਠੈ ਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖੁ ਬਿਗਸੈ ਜਿਉ ਬਾਰਿਕੁ ਦੇਖਿ ਮਹਤਾਰੀ ॥੩॥ ਧਨੁ ਪਿਰ ਕਾ ਇਕੁ ਹੀ ਸੋਗਿ ਵਾਸਾ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਕਰਾਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਤੇਰੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮਿਲੈ ਬਨਵਾਰੀ ॥੪॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੰਗਾ ਜਮੁਨਾ ਗੰਦਾਵਰੀ ਸਰਸਤੀ ਤੇ ਕਰਹਿ ਉਦਮੁ ਧਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਤਾਈ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਮੈਲੁ ਭਰੇ ਪਰੈ ਹਮੈਰੈ ਵਿਚਿ ਹਮਰੀ ਮੈਲੁ ਸਾਧੂ ਕੀ ਧਰਿ ਗਵਾਈ ॥੧॥ ਤੀਰਥਿ ਅਠਸਠਿ ਮਜੁਨੈ ਨਾਈ ॥ ਸਤੁਸੰਗਤਿ ਕੀ ਧਰਿ ਪਰੀ ਉਡਿ ਨੇਤ੍ਰੀ ਸਭੁ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਵਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਹਰਨਵੀ ਤੋਧੈ ਭਾਗੀਰਥਿ ਆਣੀ ਕੇਦਾਰ ਥਾਪਿਓ ਮਹਸਾਈ ॥ ਕਾਂਸੀ ਕ੍ਰਿਸਨ ਚਰਾਵਤੁ ਗਾਉ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਨੁ ਸੇਭਾ ਪਾਈ ॥੨॥ ਜਿਤਨੇ ਤੀਰਥ ਦੇਵੀ ਥਾਧੈ ਸਭਿ ਤਿਤਨੇ ਲਚਹਿ ਧਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਤਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਗੁਰ ਸਾਧੂ ਲੈ ਤਿਸੈ ਕੀ ਧਰਿ ਮੁਖਿ ਲਾਈ ॥੩॥ ਜਿਤਨੀ ਸਿਸਾਟਿ ਤੁਮਰੀ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਸਭ ਤਿਤਨੀ ਲਚੈ ਧਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਤਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਲਿਲਾਟਿ ਹੋਵੈ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸੁ ਸਾਧੂ ਧਰਿ ਦੇ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਈ ॥੪॥੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨਾ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ॥ ਤਿਸੁ ਕੀ ਭੁਖ ਦੁਖ ਸਭਿ ਉਤਰੈ ਜੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਹਰਿ ਉਚਰੈ ॥੧॥ ਜੋਪਿ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਸਤਰੈ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ਕਰਨ ਸੁਨਿ ਧਿਆਵੈ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਪਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨੁ ਕੇ ਹਮੁ ਹਾਟਿ ਬਿਹਾਝੈ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸਭ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਹਰੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਹਰਿ ਭੂਖ ਲਗਾਨੀ ਜਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਜਾ ਹਰਿ ਗੁਨੁ ਬਿਚਰੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਜਨੁ ਹਰਿ ਜੇਲ ਕਾ ਮੀਨਾ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤੁ ਫੁਟਿ ਮਰੈ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਏਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਸੋ ਜਾਨੈ ਕੈ ਜਾਨੈ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਧਰੈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਦੇਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਸਭ ਤਨ ਕੀ ਭੁਖ ਟਰੈ ॥੪॥੩॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਤਨੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੇ ਤਿਤਨੇ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ਲਿਖਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਕਉ ਹਰਿ ਦੀਨੁ ਵਡਾਈ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਕਾਰੈ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ॥

ਹਰਿ ਬੋਲਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿਖ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਹਰਿ ਭਉਜਲੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

tare gun bani bed bichar.
bikji-a mel bikji-a vapar.
mar yanmeh fir johi kju-ar.
gurmukj turi-a gun ur
Dhar. ॥4॥
gur mane mane sabh ko-e.
gur bachni man siṭal jo-e.
chaju yug sobha nirmal yan so-e.
Nanak gurmukj virla ko-e. ॥5॥4॥13॥9॥13॥22॥
rag malar mehla 4
ghar 1 cha-upde
ik-oⁿkar satgur parsad.
an-din jar jar
Dhi-a-i-o hirde maṭ gurmat dukj visari.
sabh asa mansa banDhan tute jar jar parabh kirpa Dhari. ॥1॥
neni jar jar lagi tari.
satgur dekj mera man bigsi-o yan jar bheti-o banvari. ॥1॥ raja-o.

Página 1263

yin esa nam visari-a mera jar jar tis ke kul lagi gari.
jar tis ke kul parsuṭ na kari-aju tis biDhva kar mehtari. ॥2॥
jar jar an milavhu gur saDhu yis ajinis jar ur Dhari.
gur dithe gur ka sikj bigse yi-o barik dekj mehtari. ॥3॥
Dhan pir ka ik hi sang vasa vich ja-ume bjit karari.
gur pure ja-ume bjit tori yan Nanak mile banvari. ॥4॥1॥ malar mehla 4.
ganga yamuna godavri sarsuṭi te karaji uḁam Dhur saDhu ki ṭa-i.
kilvikj mel bhare pare jamre vich jamri mel saDhu ki Dhur gava-i. ॥1॥
tirath athsath mean na-i.
saṭsangṭ ki Dhur pari ud neṭri sabh ḁurmat mel gava-i. ॥1॥ raja-o.
yajarnavi tape bhagirath ani kedār thapi-o mehsa-i.
kaⁿsi krisan charavaṭ ga-u mil jar yan sobha pa-i. ॥2॥
yitne tirath devi thape sabh titne locheh Dhur saDhu ki ṭa-i.
jar ka sanṭ mile gur saDhu le tis ki Dhur mukj la-i. ॥3॥
yitni sarisat tumri mere su-ami sabh titni loche Dhur saDhu ki ṭa-i.
Nanak lilat jove yis likji-a tis saDhu Dhur de jar par langha-i. ॥4॥2॥
malar mehla 4.
tis yan ka-o jar mith lagana yis jar jar kirpa kare.
tis ki bhukj dukj sabh utre yo jar gun jar uchre. ॥1॥
yap man jar jar jar nistare.
gur ke bachan karan sun Dhi-ave bhav sagar par pare. ॥1॥ raja-o.
tis yan ke jam jat bihee yis jar jar kirpa kare.
jar yan ka-o mili-aⁿ sukj pa-i-e sabh ḁurmat mel jare. ॥2॥
jar yan ka-o jar bhukj lagani yan taripte ya jar gun bichre.
jar ka yan jar yal ka mina jar bisraṭ fut mare. ॥3॥
yin e parit la-i so yane ke yane yis man Dhare.
yan Nanak jar dekj sukj pave sabh tan ki bhukj tare. ॥4॥3॥
malar mehla 4.
yitne yi-a yant parabh kine titne sir kar likjave.
jar yan ka-o jar din^h vada-i jar yan jar kare lave. ॥1॥
satgur jar jar nam dariṭj-ave.

Página 1264

jar bolhu gur ke sikj mere bha-i jar bha-oyal yagaṭ tarave. ॥1॥ raja-o.

El mortal piensa en las enseñanzas védicas de las tres *Gunas* o disposiciones. Él vive en medio de la corrupción, la suciedad y el vicio, es así como muere tan sólo para renacer y encontrar la ruina una y otra vez. El *Gurumukj* enaltece la Gloria del Estado Supremo de la Paz Celestial. (4)

Quién tiene Fe en el *Guru*, obtiene la fe de todos. A través de la Palabra del *Guru* la mente es refrescada y calmada. En las cuatro épocas ese humilde ser es conocido como puro. Oh, dice *Nanak*, tal *Gurmukj* es muy difícil de encontrar. (5-4-13-9-13-22)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Primera Casa, Chau-Padas

Noche y día medito en el Señor con mi corazón *Jar, Jar*, y a través de las Enseñanzas del *Guru* me olvido del dolor. Las cadenas de mis falsas esperanzas y deseos se han roto y mi Señor ha rociado su Misericordia sobre mí. (1)

Mis ojos ven al Señor Eterno, *Jar, Jar*. Posando la mirada en el Verdadero *Guru* mi mente florece. Así he encontrado al Señor del Mundo. (1-Pausa) **P.1263.**

Quien se olvida del Nombre del Señor *Jar, Jar* deshonra a su familia. Olvidada y estéril se vuelve y su madre enviuda. (2)

Oh, Señor, déjame encontrar al Santo *Guru*, a Quién noche y día conserva al Señor en su corazón enaltecido. Viendo a tal *Guru* el *Gursikj* florece como el niño que ve a su madre. (3)

La novia Alma y el Señor Esposo viven como Uno, pero la dura pared del egoísmo se ha establecido entre ellos. El *Guru* Perfecto demuele la barrera del egoísmo y así es como el Sirviente *Nanak* encuentra al Señor del Mundo. (4-1)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Ganges*, el *Yamuna*, *el Godavari* y *el Saraswati*, estos ríos añoran el Polvo de los Pies de los Santos. Los mortales, cargados de sus errores inmundos, toman baños de purificación en aquéllos. La contaminación que crean es lavada con los Pies de los Santos. (1)

En vez de bañarte en los sesenta y ocho santuarios de peregrinaje, báñate mejor en el Nombre, para que tu baño de Pureza sea el Nombre. Cuando el Polvo de los Pies de la *Saad Sangat* se eleva hacia los ojos, toda la impureza de la mente malvada es removida. (1-Pausa)

Baguirad, el penitente, bajó por el *Ganges* y *Shiva* estableció *Kedar*.

Krishna llevó a las vacas a pastar en *Kasi*, y a través del humilde Sirviente del Señor estos lugares se volvieron famosos. (2)

Todos los santuarios de peregrinaje establecidos por los dioses añoran el Polvo de los Pies de los Santos. Encontrando al Santo Señor, al Santo *Guru*, unjo el Polvo de Sus Pies en mi cara, y todas las criaturas de Tu Universo, oh mi Señor y Maestro, añoran también el Polvo de los Pies de los Santos.

Oh, dice *Nanak*, aquél que tiene tal Destino grabado en su frente, es bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos. (3)

Todas las criaturas del Universo, oh mi Señor y Maestro, añoran el Polvo de los Pies de los Santos. Oh *Nanak*, quien tiene tal destino inscrito sobre su frente, es bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos y el Señor los los carga a través. (4-2)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor es Dulce para el ser humilde que es bendecido por la Gracia del Señor, su hambre y dolor desaparecen totalmente, entonando las Gloriosas Alabanzas del Señor, *Jar, Jar*. (1)

Meditando en el Señor *Jar, Jar, Jar*, el mortal es liberado. Quién escucha la Enseñanza del *Guru* y medita en ella es llevado a través del terrible océano del mundo. (1-Pausa)

Soy esclavo del Humilde que ha sido bendecido por la Gracia del Señor, *Jar, Jar*; encontrando al humilde Sirviente del Señor la mente malvada es purificada de toda contaminación y e impureza. (2)

El humilde Sirviente del Señor siente hambre sólo por el Señor y encuentra la Plenitud sólo entonando su Gloria. El humilde Sirviente del Señor es el pez en el Agua del Señor, olvidándolo se secaría y moriría. (3)

Sólo conoce este Amor quién Lo enaltece en su mente. El Sirviente *Nanak* fija su mirada en el Señor y encuentra la Paz. Su hambre se satisface. (4-3)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Todos los seres y criaturas que han sido creadas por Dios tienen sobre sus frentes la Inscripción que Dios Mismo ha Grabado en sus Destinos. El Señor bendice a su Humilde Sirviente con la Grandeza Gloriosa y el Mismo Señor se une a su tarea. Uno, el Verdadero *Guru*, implanta el *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, en el interior. **P.1264.**

Canten el Nombre del Señor, oh, *Sikjs* del *Guru*, oh, mis Hermanos del Destino; sólo el Señor los podrá llevar a través del aterrador océano del mundo. (1-Pausa)

ਜੇ ਗੁਰ ਕਉ ਜਨੁ ਪੁਜੇ ਸੇਵੇ ਸੋ ਜਨੁ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਜਹੁ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਤਰਾਵੈ ॥੨॥
ਭਰਮਿ ਭੁਲੇ ਅਗਿਆਨੀ ਅਧੁਲੇ ਭੁਮਿ ਭੁਮਿ ਫੁਲ ਤਰਾਵੈ ॥ ਨਿਰਜਾਉ ਪੁਜਹਿ ਮਤਾ ਸਰੋਵਾਰੈ ਸਭ ਬਿਰਥੀ ਘਾਲ ਗਵਾਵੈ ॥੩॥
ਬ੍ਰਹਮ ਬਿੰਦੁ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹੀਐ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਛਾਦਨੁ ਭੋਜਨੁ ਪਾਟੁ ਪਟੋਬਰੈ ਬ੍ਰਹੁ ਬਿਧਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਖਿ ਸਚਹੁ ਤਿਸੁ ਪੁਨ ਕੀ ਫਿਰਿ ਤਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥੪॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਉ ਪਰਤਾਖਿ ਹਰਿ ਮੂਰਤਿ ਜੋ ਅਮਿਤ ਬਚਨੁ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਭਾਗ ਭਲੇ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਜੋ ਹਰਿ ਚਰਣੈ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥੫॥੪॥
ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹੀਅਰੈ ਬਸਿਉ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੋ ਸੋਤੁ ਭਲੇ ਭਲੇ ਭਾਂਤਿ ॥ ਤਿਨੁ ਦੇਖ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਗਸੈ ਹਉ ਤਿਨੁ ਕੈ ਸਦੁ ਬਲਿ ਜਾਤੁ ॥੧॥
ਗਿਆਨੀ ਹਰਿ ਬੁਲਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਤਿਨੁ ਕੀ ਤ੍ਰਿ-ਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਉਤਰੈ ਜੋ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਰਸ ਖਾਤਿ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸੁ ਸਾਧੁ ਸਖਾ ਜਨ ਜਿਨ ਮਿਲਿਆ ਲਹਿ ਜਾਇ ਕੁਰਾਂਤਿ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਦੁਧ ਭਿੰਨੁ ਭਿੰਨ ਕਾਢੈ ਚੁਣਿ ਹਸਲਾ ਤਿਉ ਦੇਹੀ ਤੇ ਚੁਣਿ ਕਾਢੈ ਸਾਧੁ ਹਉਮੈ ਤਾਂਤਿ ॥੨॥
ਜਿਨ ਕੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਤੋ ਕਪਟੀ ਨਰੁ ਨਿਤ ਕਪਟੁ ਕਰਮਾਂਤਿ ॥ ਤਿਨੁ ਕਉ ਕਿਆ ਕੁਈ ਦੇਇ ਖਵਾਲੇ ਓਇ ਆਪਿ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖ੍ਰਾਂਤਿ ॥੩॥
ਹਰਿ ਕਾ ਚਿਹਨੁ ਸੋਈ ਹਰਿ ਜਨੁ ਕਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਜਨ ਮਹਿ ਆਪੁ ਰਖਾਂਤਿ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਸਮਦਰਸੀ ਜਿਨਿ ਨਿਦਾ ਉਸਤਾਂਤਿ ਤੰਗੀ ਤੋਰਾਂਤਿ ॥੪॥੫॥
ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗਚਰੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੋ ਜੁਪਿ ਲਇਆ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਾਧੁ ਪਾਈ ਵਡਭਾਗੀ ਸੰਗਿ ਸਾਧੁ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੧॥
ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਜੀ-ਪਆ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਾ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਗਇਆ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ਜਿਨ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਤਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਕਰਿ ਮਇਆ ॥ ਤਿਨੁ ਕਾ ਦਰਸੁ ਦੇਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ॥੨॥
ਜੋ ਅਨਦਿਨੁ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਤਿਨਾ ਕਾ ਸਫਲੁ ਭਇਆ ॥ ਓਇ ਆਪਿ ਤਰੇ ਸਿ-ਸਟਿ ਸਭੁ ਤਾਰੀ ਸਭੁ ਕਲੁ ਭੀ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੩॥
ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਪਾਇਆ ਸਭੁ ਜਗੁ ਤੁਧੁ

ਆਪੇ ਵਸਿ ਕਰਿ ਲਇਆ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਕਉ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਬਿਖੁ ਡੁਬਦਾ ਕਾਢਿ ਲਇਆ ॥੪॥੬॥
ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਸਾਦੀ ਅਮਿਤੁ ਨਹੀ ਪਾਆ ਤਿਸਨਾ ਭੁਖੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਤਿ ਜਲਤੁ ਅਹੰਕਾਰੀ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਆਵਤੁ ਜਾਤੁ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਦੇਖਿ ਲਾਗੈ ਪਛੁਤਾਈ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜੈ ਤਿਸਹਿ ਨ ਚੇਤਹਿ ਧਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਪ੍ਰਿ-ਗੁ ਖਾਈ ॥੧॥
ਪਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਮਾਈ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਜਨਮੁ ਭਇਆ ਹੈ ਬਿਰਥਾ ਆਵਤੁ ਜਾਤੁ ਲਜਾਈ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਡੂਬੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਲਿ ਜਾਈ ॥ ਤਿਨੁ ਸਿਧਿ ਨ ਬਧਿ ਭਈ ਮਤਿ ਮਧਿਮ ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਬਿਹਨੁ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਮ ਪੁਕਰੈ ਬਿਲਾਈ ॥੨॥
ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਗਚਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਵਸਿਆ ਘਟੁ ਅੰਤਰਿ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਣੁ ਗਾਈ ॥ ਸਦਾ ਅਨਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਏਕੁ ਸਬੋਦੁ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸਹਜੇ ਪਾਇਆ ਇਹੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਵੀ-ਡਆਈ ॥੩॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵੀ-ਸਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਉ ਸਦੁ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਰਖਉ ਸਭੁ ਆਗੈ ਗੁਰੁ ਚਰਣੈ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥ ਅਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਪਰ ਆਪੇ ਲੋਹੁ ਮਿਲਾਈ ॥ ਹਮ ਲੋਹੁ ਗੁਰੁ ਨਾਵੈ ਬਿਰਥਾ ਨਾਨਕੁ ਪਾਰਿ ਲਘਾਈ ॥੪॥੨॥

yo gur ka-o yan puye seve so yan mere jar parab*h* **b**have. jar ki seva satgur puyaju kar kirpa ap tarave. ||2|| **b**haram **b**hule agi-ani an**D**hule bharam bharam ful torave. niryi-o puyeh marja sareveh sab*h* birthi **gh**al gavave. ||3|| barahm binde so satgur kaji-e jar jar katha sunave. tis gur ka-o **ch**hadan bjoyan pat patambar bajo bi**D**h sat kar mukj sanchaju tis punn ki fir tot na ave. ||4|| satgur de-o partakj jar murat yo amrit bachan sunave. Nanak **b**hag **b**hale tis yan ke yo jar char*n*i chit lave. ||5||4|| malar mehla 4. yin^H ke hi-are basi-o mera satgur te sant **b**hale **b**hal **b**ha^Nt. tin^H **dek**je mera man bigse ja-o tin ke sad bal ya^Nt. ||1|| gi-ani jar bolhu din rat. tin^H ki tarisna **b**hukj sab*h* utri yo gurmat ram ras kja^Nt. ||1|| raja-o. jar ke das sa**D**h sakja yan yin mili-a leh ya-e **b**hara^Nt. yi-o yal **duD**h bjinn bjinn kad*he* chun jansula ti-o dei te chun kad*he* sa**D**hu ja-ume tat. ||2|| yin ke parit naji jar hirde te kapti nar nit kapat kama^Nt. tin ka-o ki-a ko-i de-e kjavale o-e ap biy ape hi kja^Nt. ||3|| jar ka chihan so-i jar yan ka jar ape yan meh ap rakja^Nt. **D**han **D**han guru Nanak samad*ra*si yin ninda ust*at* tari tara^Nt. ||4||5|| malar mehla 4.

agam agocjar nam jar utam jar kirpa te yap la-i-a. satsangat sa**D**h pa-i vad**b**hagi sang sa**D**hu par pa-i-a. ||1|| mere man an-din anad **b**ha-i-a. gur parsad nam jar yapi-a mere man ka **b**haram **b**ha-o ga-i-a. ||1|| raja-o. yin jar ga-i-a yin jar yapi-a tin sangat jar melhu kar ma-i-a. tin ka *daras dek*j sukj pa-i-a *duk*j ja-ume rog ga-i-a. ||2|| yo an-din hirde nam **D**hi-avaji sab*h* yanam tina ka safal **b**ha-i-a. o-e ap tare sarisat sab*h* tari sab*h* kul **b**ji par pa-i-a. ||3|| tu**D**h ape ap upa-i-a sab*h* yag tu**D**h ape vas kar la-i-a.

Página 1265

yan Nanak ka-o parab*h* kirpa **D**hari bikj dub*da* kad*h* la-i-a. ||4||6|| malar mehla 4. gur parsadi amrit naji pi-a tarisna **b**hukj na ya-i. manmukj murj^{iH} yalat aja^Nkari ja-ume vich *duk*j pa-i. avat yat birtha yanam gava-i-a *duk*j lage pach*h*uta-i. yis te upye tiseh na chiteh **D**harig yivan **D**harig kja-i. ||1|| parani gurmukj nam **D**hi-a-i. jar jar kirpa kare gur mele jar jar nam sama-i. ||1|| raja-o. manmukj yanam **b**ha-i-a he birtha avat yat lea-i. kam kro**D**h dube abj*ima*ni ja-ume vich yal ya-i. tin si**D**h na bu**D**h **b**ha-i mat ma**D**him lob*h* lajar *duk*j pa-i. gur bahun maja *duk*j pa-i-a yam pakre billa-i. ||2|| jar ka nam agocjar pa-i-a gurmukj sahy sub*ha*-i. nam ni**D**han vasi-a **gh**at antar rasna jar gun ga-i. sada anand raje din rat*i* ek sabad liv la-i. nam padarath sehye pa-i-a ih satgur ki vadi-a-i. ||3|| satgur te jar jar man vasi-a satgur ka-o sad bal ya-i. man tan arap rakja-o sab*h* age gur char*n*i chit la-i. ap*n*i kirpa karaju gur pure ape lehu mila-i. ham loh gur nav bojitha Nanak par lang*ha*-i. ||4||7||

Ese ser humilde que alaba, adora y sirve al *Guru* complace a mi Señor Dios. El alabar y adorar al Verdadero *Guru* es servir al Señor. Él, en Su Misericordia, nos salva y lleva a través. (2)

El ignorante y el ciego vagan engañados por la duda y confundidos recogen flores para ofrecerla a sus ídolos. Ellos alaban las piedras sin vida y dan servicio en la tumba de los muertos; todos sus esfuerzos son inútiles. (3)

El Verdadero *Guru* es quién toma Conciencia de Dios y proclama el Sermón del Señor *Jar, Jar*. Ofrécele al *Guru* alimentos sagrados, ropas, seda, túnicas satinadas de todos tipos, entiende que Él es la Verdad. Los méritos de esto nunca te dejarán con las manos vacías. (4)

El Verdadero y Divino *Guru* es la Encarnación, la Imagen del Señor; Él recita la Palabra Ambrosial. Oh, dice *Nanak*, bendito y bueno es el Destino de ese ser humilde que enfoca su Conciencia en los Pies del Señor. (5-4)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Esos Santos, cuyo corazón está lleno de mi Verdadero *Guru*, son buenos y nobles de cualquier forma, viéndolos mi mente florece de Dicha. Ofrezco para siempre mi ser en sacrificio a ellos. (1)

Oh, maestro espiritual, canta el Nombre del Señor día y noche, y tu hambre y sed serán saciadas si participas en la Sublime Esencia del Señor a través de las Enseñanzas del *Guru*. (1-Pausa)

Los Esclavos del Señor son nuestra Santa Compañía, encontrándolos toda duda desaparece. Así como el cisne separa la leche del agua, el Santo remueve el fuego del egoísmo de la mente. (2)

Quienes no aman en su corazón al Señor son traicioneros, pues viven en el engaño. ¿Qué se les podría dar de comer? Sólo los que ellos plantan es lo que deben comer. (3)

Ésta es la Calidad del Señor y la cualidad de Su humilde Sirviente, el Señor implanta Su Esencia en su interior. Bendito, Bendito es *Guru Nanak*, Quien ve a todos de forma imparcial. Él va más allá y trasciende tanto la calumnia como la adulación. (4-5)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor es Inaccesible, Insondable, Excelso y Sublime. Uno lo entona por la Gracia del Señor. Por una buena y grandiosa Fortuna he encontrado la Verdadera Congregación y en la Compañía de los Santos soy llevado a través. (1)

Noche y día mi mente está en Éxtasis. Por La Gracia del *Guru* canto el Nombre del Señor y mis dudas y miedos se van de mi mente. (1-Pausa)

Oh Señor, por favor, úneme en tu Misericordia con aquéllos que cantan y meditan en Ti. Posando mi mirada en ellos vivo en Paz, y el dolor y la enfermedad del egoísmo desaparecen. (2)

Las vidas de quienes, con su corazón meditan en el *Naam*, el Nombre del Señor, se vuelven fructíferas. Ellos mismos nadan a través y cargan al mundo, sus ancestros y familia llegan también hasta el otro lado. (3)

Tú Mismo has creado al mundo entero y Tú Mismo lo conservas bajo tu control. **P.1265.** Dios ha rociado Su Misericordia sobre el Sirviente *Nanak*, lo ha elevado y rescatado del océano de veneno. (4-6)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Quienes no beban del Néctar Ambrosial por la Gracia del *Guru*, su sed y su hambre nunca serán saciadas. Los tontos y arrogantes *Manmukjs* se consumen en el fuego del orgullo egoísta. Su propio egoísmo les causa dolor. Yendo y viniendo desperdician su vida inútilmente, y afligidos por el dolor se arrepienten. Ni siquiera piensan en el Uno del Cual fueron generados; maldita es su vida y maldita su comida. (1)

Oh mortal, como *Gurmukj* medita en el *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, Quién en Su Misericordia guía al mortal hacia el *Guru*. Es así como es absorbido por el Señor, *Jar, Jar*. (1-Pausa)

La vida del *Manmukj* arrogante es inútil, y en vergüenza va y viene. En medio de su propio orgullo, su lujuria y enojo, se le ve ahogándose y consumiéndose por su propio egoísmo. No obtiene la Perfección, ni su conciencia se eleva, su intelecto disminuye, apaleado por las olas de la avaricia, sufre dolor. Sin el *Guru*, experimenta terrible sufrimiento y es sitiado por la muerte; por eso llora y se revuelca. (2)

Como *Gurmukj* he obtenido el Insondable Nombre del Señor con Equilibrio y Paz Intuitiva.

El Tesoro del *Naam* habita en lo profundo de mi corazón, así mi lengua entona la Gloriosa Alabanza del Señor. Noche y día y para siempre, la Gloria habita en mí, pues vivo entonado amorosamente en la Palabra del *Shabd* y he obtenido con Intuitiva Paz el Tesoro del *Naam*. Esta es la Gloriosa Grandeza del Verdadero *Guru*. (3)

Ofrezco para siempre mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru*, pues a través de Él, el Señor, *Jar, Jar* llega a habitar en mi mente.

Es dedicada mi mente y mi cuerpo a Él. Le he ofrecido todo a Él y postro mi Conciencia ante Él. Por favor Sé Compasivo conmigo, oh, *Guru* Perfecto y úneme en tu Ser. Soy sólo el hierro, pero el *Guru* es el Barco que me lleva a través. (4-7)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਪੜਤਾਲ ਘਰੁ ਤੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਜਨ ਬੋਲਤ ਸੀਰਾਮ ਨਾਮਾ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸ-
ਗਤਿ ਹਰਿ ਤੋਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਬਨਜਹੁ
ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੋਚਹੁ ਜਿਸੁ ਲਾਗਤੁ ਹੈ ਨਹੀ ਚੋਰ ॥੧॥
ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਮੋਰ ਬੋਲਤ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸੁਨਿ ਘਨਿਹਰ ਕੀ
ਘਰੁ ॥੨॥ ਜੋ ਬੋਲਤੁ ਹੈ ਮਿਗ ਮੀਨ ਪੰਖੋਰੁ ਸੁ ਬਿਨੁ
ਹਰਿ ਜਾਪਤੁ ਹੈ ਨਹੀ ਹੋਰ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਹਰਿ
ਕੀਰਤਿ ਗਾਈ ਛੁਟਿ ਗਇਓ ਜਮ ਕਾ ਸਭ ਸੋਰ
॥੪॥੧॥੯॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਬੋਲਿ
ਬੋਲਿ ਖੋਜਤੇ ਬਡਭਾਗੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਪੰਥੁ ਕੋਊ ਬਤਾਵੈ
ਹਉ ਤਾ ਕੇ ਪਾਇ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ
ਹਮਾਰੋ ਮੀਤੁ ਸਖਾਈ ਹਮ ਹਰਿ ਸਿਉ

ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਗੀ ॥ ਹਰਿ ਹਮ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਮ ਬੋਲਹਿ
ਅੰਉਰ ਦੁਤੀਆ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਮੁ ਤਿਆਗੀ ॥੧॥ ਮਨ-
ਮੋਹਨ ਮੋਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਾਮੁ ਹਰਿ ਪਰਮਾਨੰਦ ਬੈਰਾਗੀ ॥
ਹਰਿ ਦੇਖੇ ਜੀਵਤ ਹੈ ਨਾਨਕੁ ਇਕ ਨਿਮਖ ਪਲ ਮੁਖਿ
ਲਾਗੀ ॥੨॥੨॥੯॥੯॥੧੩॥੯॥੩੧॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਿਆ ਤੁ ਸੋਚਹਿ ਕਿਆ ਤੁ ਚਿਤਵਹਿ ਕਿਆ ਤੁ
ਕਰਹਿ ਉਪਾਏ ॥ ਤੁਾ ਕਉ ਕੋਹਹੁ ਪਰਵਾਹ ਕਾਹੁ ਕੀ
ਜਿਹ ਗੋਪਾਲੁ ਸਹਾਏ ॥੧॥ ਬਰਸੈ ਮੇਘੁ ਸੁਖੀ ਘਰਿ
ਪਾਹਨੁ ਆਏ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਠਾਕੁਰ
ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਭੋਜਨ ਬਹੁ ਕੀਏ ਬਹੁ ਬਿਜਨ ਮਿਸੁਟਾਏ ॥
ਕੋਰੀ ਪਾਕਸਾਲ ਸੋਚ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਹੁਣਿ ਲਾਵਹੁ ਭੋਗੁ ਹਰਿ
ਰਾਏ ॥੨॥ ਦੁਸਟ ਬਿਦਾਰੈ ਸਾਜਨੁ ਰਹਸੈ ਇਹਿ
ਮੰਦਿਰ ਘਰ ਅਪੁਨਾਏ ॥ ਜਉ ਗ੍ਰਿਹਿ ਲਾਲੁ ਰੰਗੀਓ
ਆਇਆ ਤਉ ਮੈ ਸਭਿ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੩॥ ਸੋਤ ਸਭਾ
ਓਟ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਏ ॥ ਜਨੁ
ਨਾਨਕੁ ਕੰਤੁ ਰੰਗੀਲਾ ਪਾਇਆ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਲਾਗੈ
ਆਏ ॥੪॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੀਰ ਅਧਾਰਿ
ਬਾਰਿਕੁ ਜਬੁ ਹੋਤਾ ਬਿਨੁ ਖੀਰੈ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥
ਸਾਰਿ ਸਮਾਲਿ ਮਾਤਾ ਮੁਖਿ ਨੀਰੈ ਤਬ ਓਹੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿ
ਅਘਾਈ ॥੧॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ॥
ਭੁਲਹਿ ਬਾਰਿਕ ਅਨਿਕ ਲਖ ਬਰੀਆ ਅਨ ਠਉਰ
ਨਾਹੀ ਜਹ ਜਾਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੰਚਲ ਮਤਿ
ਬਾਰਿਕ ਬੁਪਰੇ ਕੀ ਸਰਪੁ ਅਗਨਿ ਕਰ ਮੇਲੈ ॥ ਮਾਤਾ
ਪਿਤਾ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਰਾਖੈ ਅਨੁਦ ਸਹਜਿ ਤਬ ਖੇਲੈ
॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਪਿਤਾ ਤੁ ਹੈ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸੁ
ਬਾਰਿਕੁ ਭੁਖ ਕੈਸੀ ॥ ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾ-
ਨੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਬਾਛੈ ਸੋ ਲੈਸੀ ॥੩॥ ਪਿਤਾ
ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਆਗਿਆ ਇਹੁ ਦੀਨੀ ਬਾਰਿਕੁ ਮੁਖਿ ਮਾਗੈ
ਸੋ ਦੇਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਬਾਰਿਕੁ ਦਰਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਚਾਹੈ ਮੋਹਿ
ਹਿਦੈ ਬਸਹਿ ਨਿਤ ਚਰਨਾ ॥੪॥੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਸਗਲ ਬਿਧੀ ਜੁਰਿ ਆਹਰ ਕਰਿਆ ਤਜਿਓ
ਸਗਲ ਅਦੇਸਾ ॥ ਕਾਰਜੁ ਸਗਲੁ ਅਰਭਿਓ ਘਰ ਕਾ
ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਭਾਰੇਸਾ ॥੧॥ ਸੁਨੀਐ ਬਾਜੈ ਬਾਜ ਸੁ-
ਹਾਵੀ ॥ ਭੋਰੁ ਭਇਆ ਮੈ ਪਿਅ ਮੁਖ ਪੇਖ ਗ੍ਰਿਹਿ
ਮੰਗਲੁ ਸੁਹਲਾਵੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁਆ ਲਾਇ
ਸਵਾਰੇ ਥਾਨਾ ਪੂਛਉ ਸੋਤਾ ਜਾਏ ॥ ਖੋਜਤੋ ਖੋਜਤ ਮੈ
ਪਾਹਨੁ

ਮਿਲਿਓ ਭੁਗਤਿ ਕਰਉ ਨਿਵਿ ਪਾਏ ॥੨॥ ਜਬ
ਪ੍ਰਿਅ ਆਇ ਬਸੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਆਸਨਿ ਤਬੁ ਹਮ ਮੰਗਲੁ
ਗਾਇਆ ॥ ਮੀਤ ਸਾਜਨ ਮੇਰੇ ਭਏ ਸੁਹੇਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਾ
ਗੁਰੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥੩॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਭਏ ਅਨੰਦਾ
ਗੁਰਿ ਕਾਰਜ ਹਮਰੇ ਪੂਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਵਰੁ ਮਿ-
ਲਿਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਦੂਰੇ ॥੪॥੩॥

malar mehla 4 parj-tal ghar 3
ik-o^Nkar satgur parsad.
jar yan bolat sariram nama mil saDhsangat jar tor.
॥1॥ raja-o.
jar Dhan banyaju jar Dhan sanchaju yis lagat he naji
chor. ॥1॥
chatrik mor bolat din rati sun ghanijar ki ghor. ॥2॥
yo bolat he marig min pankjeru so bin jar yapat he
naji jor. ॥3॥
Nanak yan jar kirat ga-i chhut ga-i-o yam ka sabh
sor. ॥4॥1॥8॥
malar mehla 4.
ram ram bol bol kjoyte bad**h**hagi.
jar ka panth ko-u batave ja-o ta ke pa-e lagi. ॥1॥ raja-o.
jar jamaro mit sakja-i jam jar si-o parit lagi.

Página 1266

jar jam gavaji jar jam boleh a-or duti-a parit jam ti-agi. ॥1॥
manmohan moro paritam ram jar parmanand beragi.
jar dekje yivat he Nanak ik nimakj palo mukj lagi.
॥2॥2॥9॥9॥13॥9॥31॥
rag malar mehla 5 cha-upde ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
ki-a tu socheh ki-a tu chitvaji ki-a tu^N karaji upa-e.
ta ka-o kahhu parvah kaju ki yih gopal saja-e. ॥1॥
barse megh sakji ghar pajun a-e.
mohi din kirpa niDh thakur nav niDh nam sama-e.
॥1॥ raja-o.

anik parkar bjoyan bajo ki-e bajo binyan mista-e.
kari paksal soch pavitara hun lavhu bjog jar ra-e. ॥2॥
dusat bidare sean rahse iji mandir ghar apna-e.
ya-o gariji lal rangi-o a-i-a ta-o me sabh sukj pa-e. ॥3॥
sant sabha ot gur pure Dhur mastak lekj likja-e.
yan Nanak kant rangila pa-i-a fir dukj na lage a-e. ॥4॥1॥
malar mehla 5.
kjiir aDhar barik yab jota bin kjire rajan na ya-i.
sar sam^Hal mata mukj nire tab oh taripat agha-i. ॥1॥
ham barik pita parabh data.
bhuleh barik anik lakj bari-a an tha-ur naji yah
yata. ॥1॥ raja-o.
chanchal mat barik bapure ki sarap agan kar mele.
mata pita kanth la-e rakje anad sahy tab kjele. ॥2॥
yis ka pita tu he mere su-ami tis barik bhukj kesi.
nav niDh nam niDhan gariji tere man ba^Nchhe so lesi. ॥3॥
pita kirpal agi-a ih dini barik mukj ma^Nge so dena.
Nanak barik daras parabh chaje mohi hirde baseh nit
charna. ॥4॥2॥
malar mehla 5.

sagal biDhi yur ajar kari-a tei-o sagal andesa.
kare sagal arambji-o ghar ka thakur ka bharosa. ॥1॥
suni-e bee be suhavi.
bjor bha-i-a me pari-a mukj pekje gariji mangal suhlavi.
॥1॥ raja-o.
manu-a la-e savare thana^N puchha-o santa ya-e.
kjoyat kjoyat me pajun mili-o bhagat kara-o niv pa-e. ॥2॥

Página 1267

yab pari-a a-e base gariji asan tab jam mangal ga-i-a.
mit sean mere bha-e suhele parabh pura guru mila-i-a. ॥3॥
sakji sajeli bha-e ananda gur kare jamre pure.
kajo Nanak var mili-a sukj-data chjod na ya-i dure. ॥4॥3॥

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Partaal, Tercera Casa

El humilde Sirviente del Señor canta Su Supremo Nombre y se une a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos del Señor. (1-Pausa)
Comercia sólo con la Riqueza del Señor y obtén sólo ésta, así ningún ladrón te la podrá quitar. (1)
Los pajarillos de lluvia y los pavo reales cantan y trinan día y noche escuchando los relámpagos de las nubes. (2)
Lo que sea que el venado, el pez y los pájaros canten, se lo cantan al Señor. (3)
El Sirviente *Nanak* canta el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor, y el sonido de furia de la muerte se ha desvanecido. (4-1-8)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los muy afortunados, aquéllos que cantan y pronuncian el Nombre del Señor, *Ram, Ram*, Lo buscan. Me arrojaría a los Pies de quién me muestre el Sendero al Señor. (1-Pausa)
El Señor es mi Amigo y Compañero, vivo enamorado del Señor. **P.1266.**
Le canto al Señor y hablo de Él, ya he descartado cualquier otro tipo de Amor. (1)
Mi Bienamado hechiza mi mente, el Desapegado Señor Dios es la Encarnación de la Gloria Suprema. *Nanak* vive fijando su mirada en el Señor. Déjenme Verlo, aunque sea un momento, aunque sea un instante. (2-2-9-9-13-9-31)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Primera Casa.

¿De qué te preocupas, en qué piensas, qué has intentado? Dime, ¿quién controla al Señor del Universo? (1)
La lluvia cae de las nubes, oh compañero, el Invitado ha llegado a mi hogar. Soy débil, mi Señor y Maestro es el Océano de Misericordia, y así soy absorbido en los Nueve Tesoros del *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
He preparado todo tipo de alimentos, de muchas formas, y muchos postres. He purificado mi sagrada cocina, ahora, oh mi Señor Dios Soberano, por favor, prueba de mi comida. (2)
Los villanos han sido destruidos, mis amigos están contentos. Ésta es tu propia Mansión y Templo, oh, Señor. Cuando mi Alegre Bienamado llegó a mi Hogar, entonces encontré Total Paz. (3)
En la Sociedad del los Santos tengo el Soporte y la Protección del Perfecto *Guru*. Ese es el Destino que ha sido grabado sobre mi frente. El Sirviente *Nanak* ha encontrado a su Alegre Señor Esposo y nunca más sufrirá de tristeza otra vez. (4-1)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La única comida del bebé es la leche, y no sobrevive sin ella. La mamá se encarga de ello y pone la leche en su boca, entonces el bebé se llena de satisfacción. (1)
Soy un bebé, Dios, el Gran Dador es mi Padre. El niño comete errores pero no tiene a dónde ir. (1-Pausa)
La mente del pobre niño es frágil e inocente, aún a las serpientes y al fuego los quiere tocar. Su madre y su padre lo mantienen cerca de ellos, en su pecho; es así como él se regocija en éxtasis. (2)
¿Qué tipo de hambre puede tener el niño cuando Tú eres su Padre? El Tesoro del *Naam* y los Nueve Tesoros están en tu Hogar Celestial, eres Tú Quién satisfaces los deseos de la mente. (3)
Mi Padre Misericordioso ha emitido Su Mandato, Lo que el niño pida pónganselo en su boca.
Nanak, el niño, ahora la Bendita Visión del *Darshan*, de la Presencia de Dios; que Sus Pies habiten siempre en el interior de mi corazón. (4-2)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He tratado todo, he descartado todas mis ansiedades, he comenzado a arreglar todos los asuntos de mi hogar, y ahora he puesto mi Fe en mi Señor y Maestro. (1)
Escucho las Vibraciones Celestiales sonando y resonando, el Sol se ha levantado y fijo mi Mirada en el Semblante de mi Bienamado. Ahora mi Hogar está lleno de Paz y Placer. (1-Pausa)
Enfoco mi mente, adorno y embellezco el lugar interior y después hablo con los Santos. Buscando y buscando he encontrado a mi Señor Esposo. Ahora me postro a sus Pies y Lo alabo con Devoción. (2) **P.1267.**
Cuando mi Bienamado llegó a vivir a mi hogar, comencé a cantar las Canciones de Gloria, mis amigos y compañeros están felices porque Dios me guía para encontrar a mi *Guru* Perfecto. (3)
Mis amigos y compañeros están en Éxtasis pues el *Guru* ha terminado mis proyectos. Dice *Nanak*, he encontrado a mi Esposo, el Dador de Paz. Él nunca más me dejará, ni Se irá. (4-3)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਜ ਤੇ ਕੀਟ ਕੀਟ ਤੇ ਸੁਰ-ਪਤਿ ਕਰਿ ਦੋਖ ਜਠਰ ਕਉ ਭਰਤੇ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਛੇਡਿ ਆਨ ਕਉ ਪੂਜਹਿ ਆਤਮ ਘਾਤੀ ਹਰਤੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਤੇ ਦੁਖਿ ਦੁਖਿ ਮਰਤੇ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਕ੍ਰਮਹਿ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਟੋਕ ਨ ਕਾਹੂ ਧਰਤੇ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਤਿਆਗਿ ਸੁਆਮੀ ਆਨ ਕਉ ਚਿਤਵਤ ਮੂੜ ਮੁਗਧ ਖਲ ਖਰ ਤੇ ॥ ਕਾਗਰ ਨਾਵ ਲੰਘਹਿ ਕੁਤ ਸਾਗਰੁ ਬ੍ਰਿਥਾ ਕਥਤ ਹਮ ਤਰਤੇ ॥੨॥ ਸਿਵ ਬਿਰੰਚਿ ਅਸੁਰ ਸੁਰ ਜੇਤੇ ਕਾਲ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਜਰਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਚਰਨ ਕਮਲਨ ਕੀ ਤੁਮ੍ ਨ ਡਾਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕਰਤੇ ॥੩॥੪॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਖਦੇ ਘਰੁ ੧ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਓਇ ਬੈਰਾਗੀ ਤਿਆਗੀ ॥ ਹਉ ਇਕੁ ਖਿਨ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਮਾਰੀ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੋਹਿ ਜਾਗੀ ॥ ਸੁਨਿ ਉਪਦੇਸੁ ਭਏ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਗੁਨ ਗਾਏ ਰੰਗਿ ਰਾਂਗੀ ॥੧॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦੇਇ ਕੀਏ ਸੰਤ ਮੀਤਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਭਏ ਬਡਭਾਗੀ ॥ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਰੋਨੁ ਨਾਨਕ ਜਨ ਪਾਗੀ ॥੨॥੧॥੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਈ ॥ ਸਗਲ ਸਹੇਲੀ ਸੁਖ ਭਰਿ ਸੂਤੀ ਜਿਹ ਘਰਿ ਲਾਲੁ ਬਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਮੋਹਿ ਅਵਗਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨਿ ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕਰਉ ਬਰਾਬਰਿ ਜੋ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਿ ਰਾਤੀ ਇਹੁ ਹਉਮੈ ਕੀ ਢੀਠਾਈ ॥੧॥ ਭਈ ਨਿਮਾਣੀ ਸਰਨਿ ਇਕ ਤਾਕੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਮਹਿ ਮੇਰਾ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਕਾਟਿਆ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਰੈਨਿ ਬਿਹਾਈ ॥੨॥੨॥੬॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਰਸੁ ਮੇਘ ਜੀ ਤਿਲੁ ਬਿਲਮੁ ਨ ਲਾਉ ॥ ਬਰਸੁ ਪਿਆਰੇ ਮਨਹਿ ਸਧਾਰੇ ਹੋਇ ਅਨਦੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਤੇਰੀ

ਧਰ ਸੁਆਮੀਆ ਮੇਰੇ ਤੂ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰੇ ॥ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰੁਪ ਚੇਰੀ ਕੀ ਨਿਆਈ ਸੋਭ ਨਹੀ ਬਿਨੁ ਭਰਤਾਰੇ ॥੧॥ ਬਿਨਉ ਸੁਨਿਓ ਜਬ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੈ ਬੇਗਿ ਆਇਓ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੇ ਬਨਿਓ ਸੁਹਾਗੇ ਪਤਿ ਸੋਭਾ ਭਲੇ ਅਚਾਰੇ ॥੨॥੩॥੭॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਦੁਖ ਦਰਦ ਬਿਨਸੈ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਰਿਦੈ ਬਸਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਸਮਨ ਹਤੇ ਦੋਖੀ ਸਭਿ ਵਿਆਪੇ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ਆਇਆ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰੈ ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖਿਓ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ ਕਾਟੈ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮਨਿ ਦੀਆ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਬਾਹੁਤਿ ਦੂਖ ਨ ਥੀਆ ॥੨॥੪॥੮॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਪਿਆਰੇ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਅਪਨੋ ਨਾਮੁ ਦੀਜੈ ਦਇਆਲ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਧਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਉ ਚਰਨ ਤੁਹਾਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਿਦੈ ਤੁਹਾਰੀ ਆਸਾ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਪਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਮਨਿ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸਾ ॥੧॥ ਬਿਛੁਰਤ ਮਰਨੁ ਜੀਵਨੁ ਹਰਿ ਮਿਲਤੇ ਜਨ ਕਉ ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਨਾਮ ਅਧਾਰੁ ਜੀਵਨ ਧਨੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥੨॥੫॥੯॥

malar mehla 5.
re te kit kit te surpat kar dokj yatjar ka-o bharte. kirpa niDh chjod an ka-o puyeh atam ghati jarte. ||1|| jar bisrat te dukj dukj marte. anik bar bharmeh bajo yoni tek na kaju Dharte. ||1|| raja-o. ti-ag su-ami an ka-o chitvat murh mugaDh kjal kjar te. kagar nav langheh kat sagar baritha kathať jam tarte. ||2|| siv biranch asur sur yete kal agan meh yarte. Nanak saran charan kamlan ki tumH na daraju parabh karte. ||3||4||
rag malar mehla 5 dupde ghar 1 ik-oNkar satgur parsad. parabh mere o-e beragi ti-agi. ha-o ik kjin tis bin reh na saka-o parit jamari lagi. ||1|| raja-o. un ke sang mohi parabh chit ave sant parsad mohi yagi. sun updes bha-e man nirmal gun ga-e rang raNgi. ||1|| ih man de-e ki-e sant mita kirpal bha-e badbhagiN. maja sukj pa-i-a baran na saka-o ren Nanak yan pagi. ||2||1||5||
malar mehla 5.
ma-i mohi paritam de mila-i. sagal sajeli sukj bjar suti yih ghar lal basa-i. ||1|| raja-o. mohi avgan parabh sada da-i-ala mohi nirgun ki-a chatura-i. kara-o barabar yo pari-a sang ratiN ih ja-ume ki dhitha-i. ||1|| bha-i nimani saran ik taki gur satgur purakj sukj-da-i. ek nimakj meh mera sabh dukj kati-a Nanak sukj ren biha-i. ||2||2||6||
malar mehla 5.
baras megh yi til bilam na la-o. baras pi-are maneh saDhare jo-e anad sada man cha-o. ||1|| raja-o. ham feri Dhar su-ami-a mere tu ki-o manhu bisare.

Página 1268

istari rup cheri ki ni-a-i sobh naji bin bhartare. ||1|| bin-o suni-o yab thakur mere beg a-i-o kirpa Dhare. kajo Nanak mero bani-o suhago pat sobha bhale achare. ||2||3||7||
malar mehla 5.
paritam sacha nam Dhi-a-e. dukj darad binse bhav sagar gur ki murat ride basa-e. ||1|| raja-o. dusman jate dokji sabh vi-ape jar sarna-i a-i-a. rakjanjare jath de rakji-o nam padarath pa-i-a. ||1|| kar kirpa kilvikj sabh kate nam nirmal man di-a. gun niDhan Nanak man vasi-a bajurh dukj na thi-a. ||2||4||8||
malar mehla 5.
parabh mere paritam paran pi-are. parem bhagat apno nam diye da-i-al anugraju Dhare. ||1|| raja-o. simra-o charan tuhare paritam ride tuhari asa. sant yana peh kara-o bentı man darsan ki pi-asa. ||1|| bichhurat maran yivan jar milte yan ka-o darsan diye. nam aDhar yivan Dhan Nanak parabh mere kirpa kiye. ||2||5||9||

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

De rey a gusano y de gusano al señor de dioses todos renuncian al Señor, Océano de Misericordia y alaban al otro. Son bandidos y asesinos de Almas. (1)

Olvidando al Señor sufren y mueren. Vagan perdidos en la reencarnación a través de todo tipo de especies y no encuentran sombra que los acoja en ningún lado. (1-Pausa)

Quiénes abandonan al Señor y Maestro y piensan en el otro son burros, idiotas, estúpidos y tontos. ¿Cómo creen que pueden cruzar el océano en una barca de papel! Sus barcos egoístas con los que creen cruzar no sirven para nada. (2)

Shiva, Brahma, los ángeles y los malvados, todos se consumen en el fuego de la muerte. *Nanak* busca el Santuario de los Pies de Loto del Señor. Oh, Dios Creador, por favor no me mandes al exilio. (3-4)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Du-Padas, Primera Casa.

Mi Dios es Desapegado y permanece Libre de Deseos, no sobrevivo ni por un instante sin Él, pues estoy tan enamorado de Él. (1-Pausa)

Asociándome con los Santos, Dios ha venido a mi Conciencia y por su Gracia he despertado. Escuchando las Enseñanzas mi mente se ha vuelto inmaculada e imbuido en el Amor del Señor canto sus Gloriosas Alabanzas. (1)

Dedicando mi mente me he hecho amigo de los Santos y ellos se han vuelto compasivos conmigo. Soy en verdad afortunado. He encontrado una Paz Absoluta que no puedo ni describir, pues *Nanak* ha obtenido el Polvo de los Pies del Humilde. (2-1-5)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, madre, guíame hasta mi Unión con mi Bienamado. Mis amigos y compañeros duermen en total Paz. Mi Bienamado Señor ha llegado al hogar de sus corazones. (1-Pausa)

No tengo valor alguno. Dios es para siempre Misericordioso y yo no lo merezco. ¿Qué astucia podría yo intentar hacer? Clamo estar a la par con Quiénes viven en el Amor de su Bienamado, éste es mi terco egoísmo.(1)

He sido deshonrado y busco el Santuario del Uno, al Verdadero *Guru*, el Ser Primordial, el Dador de Paz. En un instante todos mis dolores han desaparecido y así *Nanak* pasa la noche de su vida en Paz. (2-2-6)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Manden su lluvia, oh nubes, no se tarden, oh bienamada Nube, oh, Soporte de la mente, Tú traes Gloria y Dichas duraderas a la mente. (1-Pausa)

Me aferro a Tu Soporte, oh Señor y Maestro, ¿cómo podrías olvidarme? **P.1268.** (1)

Soy tu bella novia, tu sirviente y esclava. No hay nobleza en mí sin mi Señor Esposo. Desde que mi Señor y Maestro escuchó mi oración y presto me roció con Su Misericordia, dice *Nanak*, me he vuelto como mi Señor Esposo, he sido bendecido con Honor, Nobleza y un modo de Vida lleno de Bondades. (2-3-7)

Medita en el Nombre Verdadero de tu Bienamado. Los dolores y los sufrimientos del aterrador océano del mundo se disipan, enalteciedo la imagen del *Guru* en tu corazón. (1-Pausa)

Tus enemigos serán destruidos, los malvados perecerán cuando entres en el Santuario del Señor. El Señor Salvador me ha dado su mano y me ha salvado. He obtenido la Riqueza del *Naam*. (1)

Dándome Su Gracia ha borrado mis errores y ha posado el *Naam* Inmaculado en el Interior de mi mente. Oh, dice *Nanak*, el Tesoro de Virtud llena mi ser y nunca más sufriré ningún dolor. (2-4-8)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Dios Bienamado es el Amante de la respiración de mi vida. Por favor bendíceme con la Amorosa Alabanza de Devoción en el *Naam*. Oh, mi Rey y Señor Compasivo. (1-Pausa)

Medito en tus Pies, oh, mi Bienamado. Mi corazón está lleno de Esperanza. Ofrezco mi oración a los Santos Humildes, pues mi mente tiene sed por la Bendita Visión del *Darshan* del Señor. (1)

La Separación es la Muerte, y la Unión con el Señor es la Vida. Por favor bendice a este Humilde Sirviente con Tu *Darshan*, oh mi Dios, muestra tu Misericordia y bendice a *Nanak* con tu Soporte que es la Vida y la Riqueza del *Naam*. (2-5-9)